

EXPLORATEURS VAL D'ARGENT LA GRANDE GUERRE



CAHIER D'ACTIVITÉ
JEUNE PUBLIC

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

UN PEU D'HISTOIRE ...

La première guerre mondiale s'est déroulée du 3 août 1914 au 11 novembre 1918. Elle a mobilisé de nombreux soldats et de civils, et a occasionné de nombreuses victimes. En raison de la longueur de la guerre et de l'ampleur qu'elle a eue à l'échelle européenne et mondiale, on l'a appelée la Grande Guerre.

Le 3 août 1914, l'Allemagne déclare la guerre à la France, et dès les premiers jours des hostilités, la zone du col de Ste Marie est occupée par des militaires des deux pays. Tout au début de la guerre, les soldats des deux armées cherchent à gagner du terrain sur leurs adversaires, et des combats violents font rage dans tout le Val d'Argent. On a appelé cette phase la guerre de mouvement : chaque camp tente d'élargir ses possessions sur l'ennemi et le front se déplace continuellement. A la fin de l'automne 1914, la guerre de mouvement fait place à une guerre de position. Les fronts se stabilisent à proximité de la frontière et la vie des soldats s'organise: ils creusent des tranchées et construisent des blockhaus, mais ils aménagent aussi la forêt en véritable lieu de vie. Cette « guerre des tranchées » se déroule le long de la frontière entre l'Allemagne et la France. On parle d'une guerre de montagne dans le Val d'Argent : les combats ont lieu en altitude, et la manière de combattre doit s'adapter au paysage.

Pendant 4 ans, le Val d'Argent est le théâtre de violents combats. Pour autant, c'est un front considéré comme secondaire, où on envoie des soldats réservistes qui appartiennent au Landsturm, des bataillons utilisés en dernier recours.

Enfin un armistice est signé le 11 novembre 1918 entre l'Allemagne et la France. L'Allemagne ressort vaincue de la guerre, et doit abandonner l'Alsace et la Moselle, qui redeviennent des territoires français. Aujourd'hui encore, on peut encore observer dans le secteur du Violu et du col de Sainte-Marie-aux-Mines les vestiges de la ligne du front.



ZOOM sur...

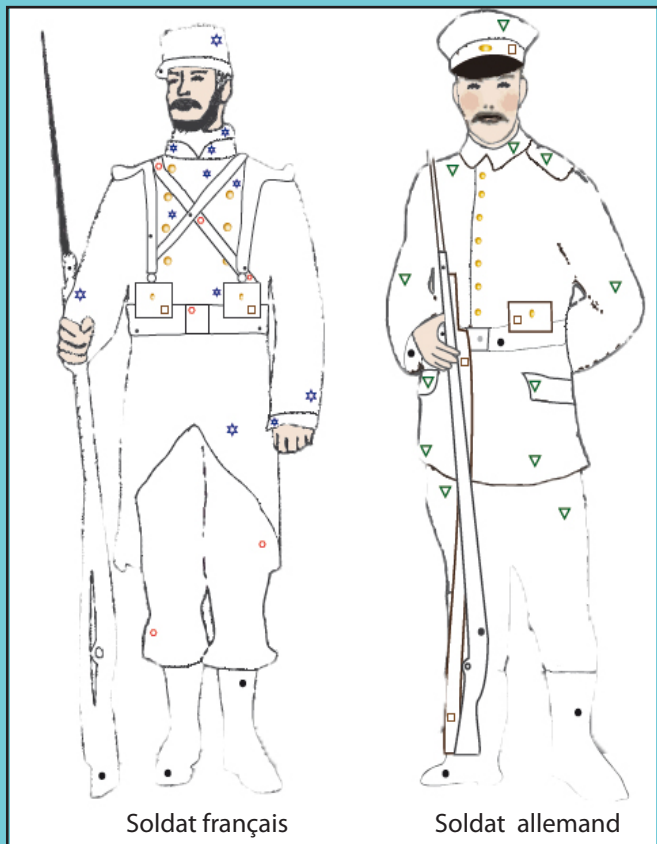
Le Val d'Argent d'avant la guerre

Après la guerre de 1870 entre la France et l'Allemagne, l'Alsace et le département de la Moselle sont rattachés à l'Allemagne, on parle de la période de « l'Annexion » ou du « Reichsland ». La frontière entre les deux pays suit la ligne de crête des Vosges, et le col de Sainte-Marie-aux-Mines devient un poste frontière où les allées et venues de part et d'autre du Col sont contrôlées. Pendant l'Annexion (1871-1918), Sainte-Marie-aux-Mines se développe grâce à la prospérité de l'industrie textile. C'est à cette époque que sont construits, par exemple, le théâtre, les bains municipaux ou encore la poste.

DES HOMMES QUI PARTENT EN GUERRE

Dès 1914, les hommes de 15 à 60 ans sont réquisitionnés pour partir au combat. Les hommes du Val d'Argent étaient envoyés sur des fronts éloignés de leur région d'origine. A Sainte-Marie-aux-Mines, les soldats étaient généralement des réservistes du Landsturm âgés de 17 à 45 ans, car le front était considéré comme secondaire.

Colorie le soldat allemand et le soldat français en respectant la couleur des points. Quelle couleur d'uniforme aurais-tu choisie pour te camoufler ?



Soldat français

Soldat allemand



ZOOM sur...

Et les femmes pendant ce temps ? Les femmes de 17 à 60 ans étaient réquisitionnées par le Hilfsdienst*. Elles étaient employées dans les usines d'armement, ou en tant qu'infirmières, blanchisseuses...

*c'était un service de travail obligatoire

DÉFENDONS-NOUS !

Complète le texte avec les mots suivants :

BOIS - CHARPENTIERIS - ABRIS - 1918 - BLOCKHAUS - BARBELÉS - SOUTERRAINES

Depuis la fin de l'année 1914 et jusqu'à la fin de la guerre en novembre, c'est une guerre de position qui se déroule dans le Val d'Argent. Pour résister aux attaques ennemies, les deux camps fortifient leurs lignes qui n'évoluent pas. Dans la forêt, on aménage tout un réseau de tranchées à ciel ouvert ou Pour les consolider, des soldats utilisent de solides rondins de abattus dans le massif. Des petites ouvertures, les fenêtres de tir, permettent aux soldats de tirer au fusil depuis leur poste d'observation et de monter la garde. Des de béton quadrillent aussi le territoire : certains abritent des instruments d'optique, d'autres des canons, d'autres encore sont des pour les soldats. En toute première ligne, des empêchent les soldats de s'infiltrer chez l'adversaire.

ZOOM sur...

Le patrimoine

Avec le développement de l'artillerie, il a été très vite nécessaire de protéger les soldats. Côté allemand, le front est renforcé de centaines d'édifices en béton, les blockhaus. Pour les construire, on emploie des « briques de béton ». Sur le site du Violu, le Betonturm est le blockhaus le plus imposant du massif. L'édifice servait de poste de défense avancé.



Des soldats dans leur tranchée

Tu as intercepté un message des adversaires, essaye de le découvrir ! Pour chaque lettre du code, note le chiffre qui lui correspond à l'aide de la première grille. Dans la deuxième grille, cherche la lettre qui correspond au chiffre que tu auras précédemment trouvé.

« Hlowzgh, hr elfh elfova jfv elgiv klhrgrlm hlrq rnkivmzyov, uligrurva yrvm elgiv gviirgliv.

.....
 Wvezmg o'vmmvnr imhgzoova w'vkzrhvhv ortmwh wv uroh ziyvvlv.

.....
 Klfi elfh kilgvtvi jzmw elfh vgvh zf xlnygz, xivfva wvh gizmxsvh lf elfh klfiiva gvmri wvyllfg.

.....
 Vg klfi xlnkogvi xv wrhklhrgru, xlmhgifhva wv mlnyivfc yolxpszfh vm yvglm, klfi kilgvtvi elh

.....
 rmhgzzlgrlmh. Hlbva wrhxigh ! »

1^{ère} grille

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

2^{ème} grille

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A

Réponse :

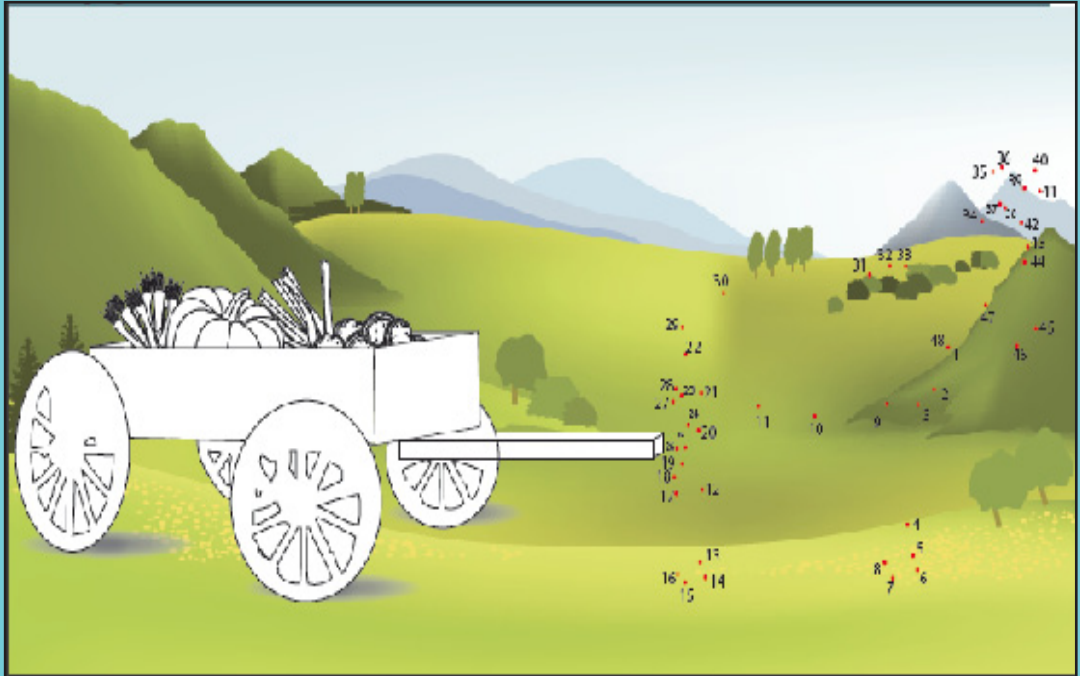
6 « Soldats, si vous voulez que votre position soit impenable, fortifiez bien votre territoire. Devant l'ennemi installez d'épaisses lignes de fils barbelés. Pour vous protéger quand vous êtes au combat, creusez des tranchées où vous pourrez tenir debout. Et pour compléter le dispositif, construisez de nombreux blockhaus en béton, pour protéger vos installations. Soyez discrets ! »

LE TRANSPORT DES HOMMES ET DU MATÉRIEL

1) Un moyen de transport inattendu sur le front

Jusqu'en 1916, les animaux ont été largement mis à contribution pour faire vivre le front. Ils étaient confisqués aux propriétaires des villages pour servir à l'armée. Les ânes, les boeufs et les chevaux étaient nécessaires à l'armée. Depuis Sainte-Marie-aux-Mines, ils transportaient les hommes, le matériel et la nourriture sur le front. On a même enrôlé des chiens pour retrouver les blessés sur le front ! Mais comme les soldats, les animaux ont souffert de la pénurie de nourriture.

Relie les points pour découvrir l'image et amuse-toi à colorier le chariot !



2) Des installations de montagne

Comme dans les stations de montagne aujourd'hui, des installations spécifiques ont dû être mises en place sur le front. Pour assurer le transport des hommes et du matériel de la ville vers le front, les soldats ont aménagé des voies de chemin de fer de campagne qui sillonnaient le massif. Des téléphériques¹ et des funiculaires² reliaient aussi chaque secteur du front à la vallée. Parmi eux, le téléphérique de « Eberhardtbahn ».

¹ Moyen de transport constitué de cabines ou de bennes reliées à un câble

² Train à câble sans fin utile pour gravie de fortes pentes

Cherche les 10 erreurs en comparant les deux photographies de l'Eberhardtbahn !

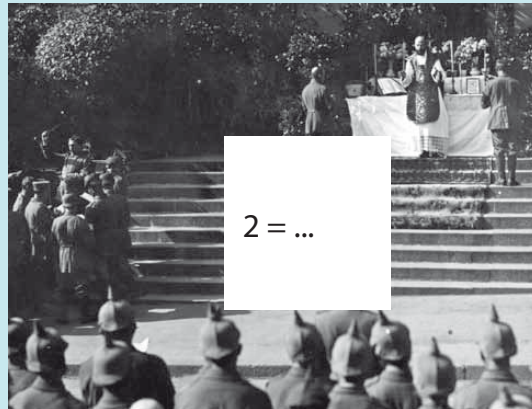
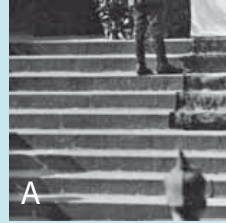


Les câbles que tu vois sur la photo sont ceux du téléphérique

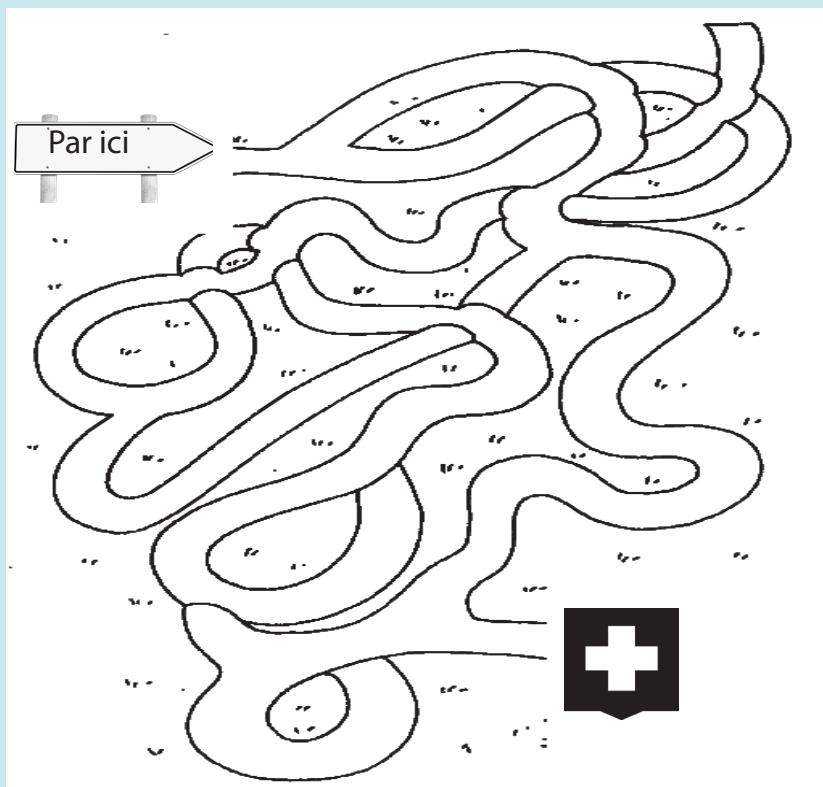
DES INSTALLATIONS SURPRENANTES

La guerre a fortement modifié le massif et les communes du Val d'Argent. La forêt est devenue un lieu de vie et, dans les communes, on s'est adapté aux exigences de la guerre. En te promenant sur la Côte d'Echery, tu trouveras les vestiges d'une piscine pour les officiers !

Le temps a abîmé les photos. Reconstitue-les !



Tu es blessé soldat ! Retrouves le chemin jusqu'à l'infirmerie.



Les soldats infirmiers sont reconnaissables à leur brassard à la croix



QUAND ON SE SOUVIENT DE LA GUERRE...

Connais-tu les cimetières militaires ? Les soldats morts à la guerre sont enterrés dans des cimetières militaires, qui leur sont réservés. Dans le Val d'Argent, qui se situe à la frontière entre l'Allemagne et la France, il existe des cimetières militaires français et allemand qui ont été construits dès 1916. Avant leur construction, les soldats étaient enterrés dans des cimetières provisoires dans la montagne.



Nécropole nationale française de la Hajus

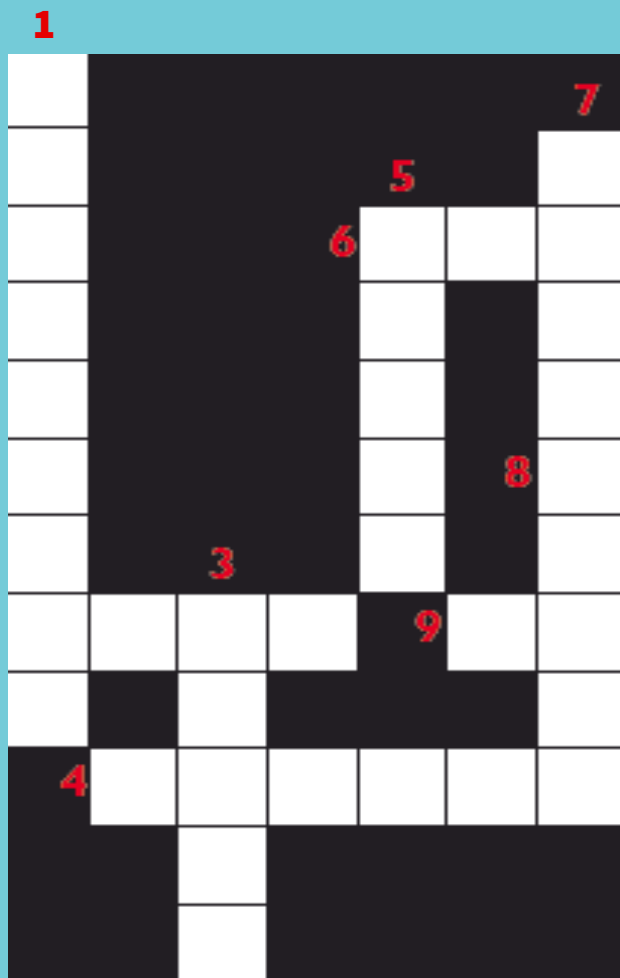
Dans chaque ville et village du Val d'Argent, mais aussi de toute la France, on fait construire des monuments aux morts, qui rappellent les noms des soldats qui ont combattu pour défendre leur pays. Commémorer la guerre s'appelle le devoir de mémoire. Le monument aux morts de Sainte-Marie-aux-Mines représente deux femmes qui s'enlacent.



**Qui sont ces femmes ?
Petit indice : regarde bien leurs chapeaux !**

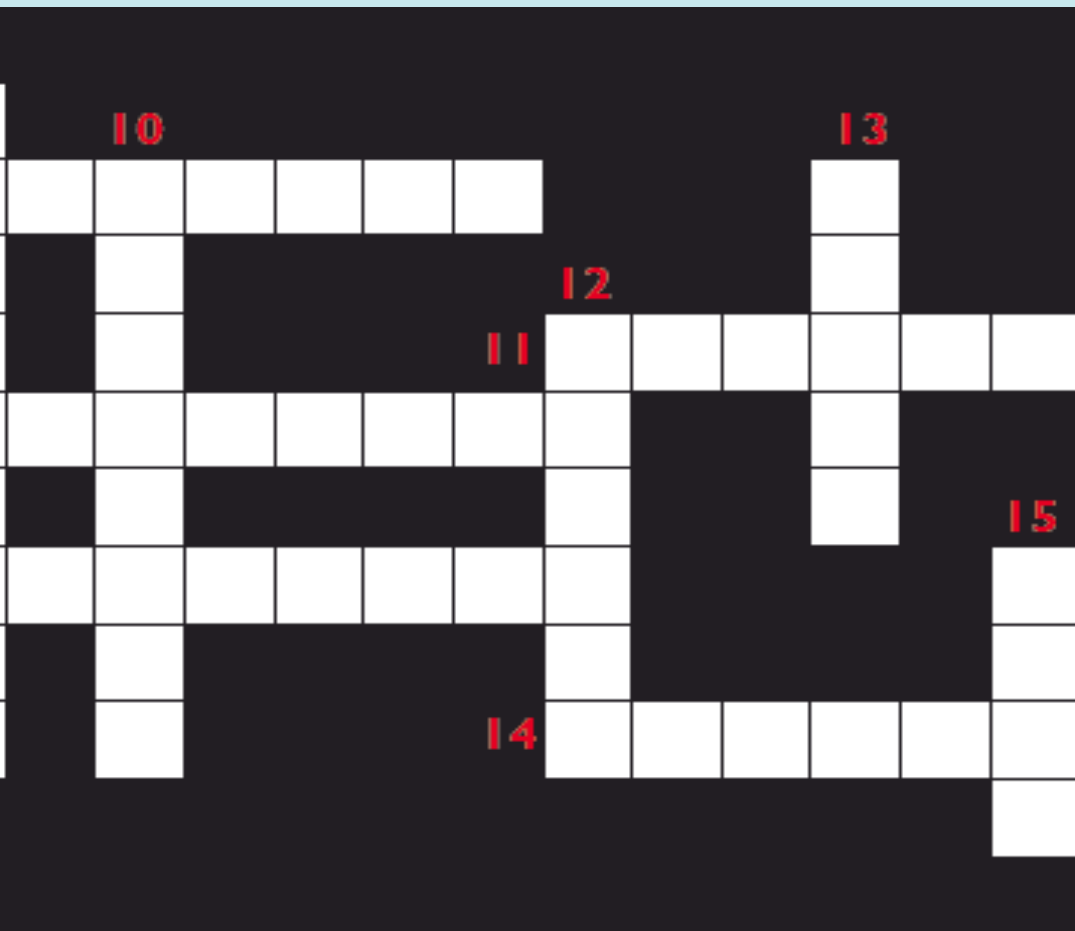
*Les femmes représentent la et
l'..... qui sont à nouveau réunifiées.*

Complète les mots croisés...



- 1** - Ce pays était l'adversaire de la France entre 1914 et 1918.
- 2** - Ceux des soldats tombés à la guerre sont inscrits sur les monuments aux morts.
- 3** - La première guerre mondiale en a fait plusieurs millions.
- 4** - Dans ce pays, le 11 novembre est un jour férié.
- 5** - On tire des boulets avec cette arme lourde.
- 6** - Elle a lieu le 11 novembre pour commémorer la fin de la guerre.
- 7** - Il a été signé le 11 novembre 1918 et a mis fin à la guerre.
- 8** - Celui des soldats morts à la guerre reste dans nos mémoires.

Mots à replacer (dans le désordre) : Paix, France, Allemagne, cimetières, accord, armistice, croix, noms, monument, cérémonie, morts, soldat, canon, souvenir, armées



9 - Lieu où l'on enterre les morts.

10 - Tous les villages en ont un pour honorer les victimes de la guerre.

11 - L'armistice en est un entre les deux pays adversaires.

12 - Elles sont composées de soldats.

13 - On la trouve sur les tombes.

14 - Il part faire la guerre.

15 - La fin de la guerre en est une pour les civils et les militaires.

« C'EST PARCE QUE JE T'AIME ET QUE JE VEUX T'ÊTRE UTILE, MON BON SAINTE-MARIE, QUE JE ME SUIS MIS À RELEVÉ DANS CES MATÉRIAUX TOUTES LES TRADITIONS, TOUS LES USAGES QUI TE CONCERNENT ».

ADOLPHE LESSLIN / 1852

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création et à la qualité architecturale et du cadre de vie.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville / du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

À proximité

Guebwiller, Mulhouse, Sélestat, Strasbourg bénéficient de l'appellation de Villes ou Pays d'art et d'histoire.

Pour tout renseignement Service d'animation du patrimoine

Communauté des Communes du Val d'Argent
Service du patrimoine
11a rue Maurice Burrus | 68160
Sainte-Croix-aux-Mines
Tél : 03 89 58 35 91
patrimoine@valdargent.com
www.patrimoine.valdargent.com

Les Clés du Val d'Argent - Centre d'Interprétation d'Architecture et du Patrimoine
5 rue Kroeber Imlin
68160
Sainte-Marie-aux-Mines
Tél : 03 89 73 84 17
E-mail : ciap@valdargent.com

Office de Tourisme du Val d'Argent

Tél. : 03 89 58 80 50