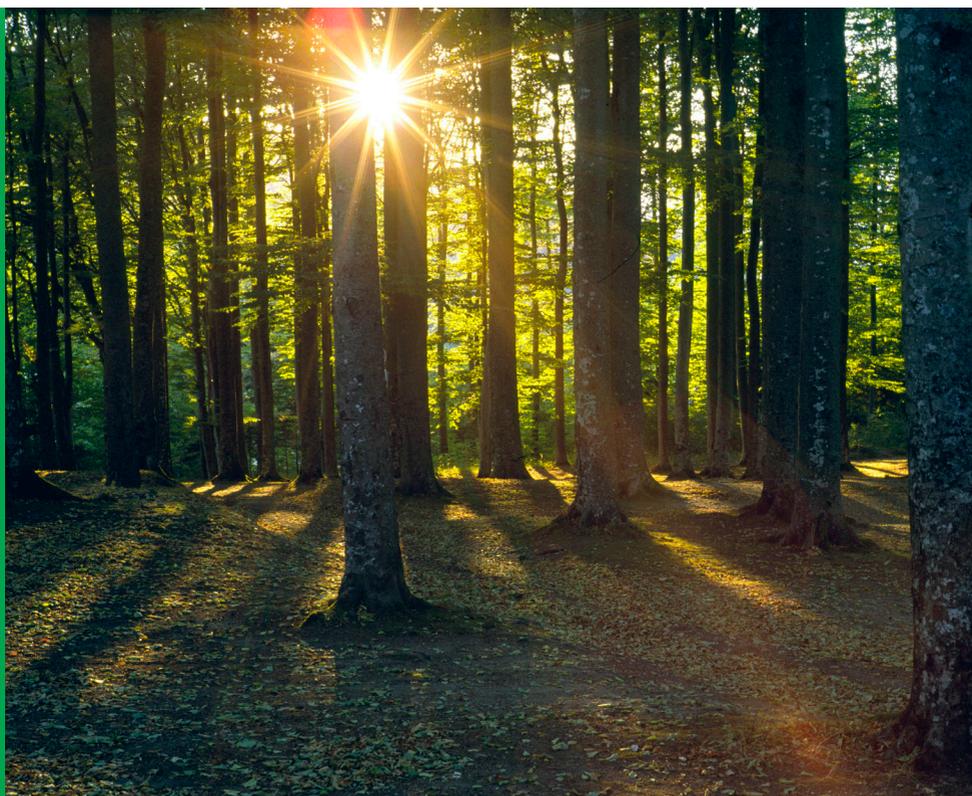


# EXPLORATEURS

## LA FORÊT DU

### VAL D'ARGENT



CAHIER D'ACTIVITÉ  
JEUNE PUBLIC

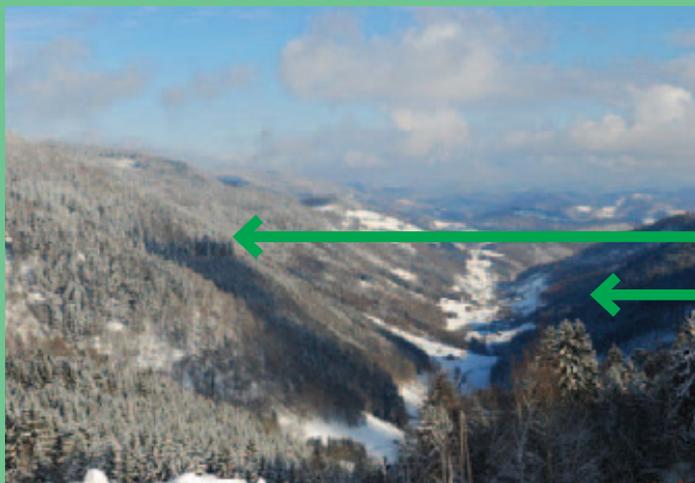
VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
DIRE

## Le départ a lieu au col des Bagenelles

# UNE FORÊT DE MONTAGNE DANS UNE VALLÉE GLACIÈRE

De cet endroit, tu peux admirer le Val d'Argent vu d'en haut. Il doit sa forme en V à un glacier, qui le recouvrait il y a des milliers d'années. Il y a 12.000 ans, le glacier a fondu progressivement et a donné cette forme de cuvette au paysage. C'est une vallée glacière.

**En Val d'Argent, la végétation change selon les versants sur laquelle elle pousse. En observant le paysage, retrouve l'adret et l'ubac sur la photo, et observe la végétation arboricole sur les deux versants. Que constates-tu ?**



Les forêts du Val d'Argent sont des forêts de montagne. Les arbres qui y poussent sont adaptés au climat d'altitude. Pour les découvrir, rends-toi à présent au Forestum, dans le vallon de la Petite Lièpvre.

### **Le sais-tu ?**

Les versants d'une vallée se nomment l'adret et l'ubac.

- adret : c'est le versant le plus ensoleillé. « Adret » est une déformation du mot « adroit », bien placé.

- ubac : c'est le versant le moins ensoleillé, généralement le versant nord. Ubac vient du latin « opacus », sombre.

**Le parcours se réalise en 2 heures à pied**

# LE FORESTUM DU VAL D'ARGENT

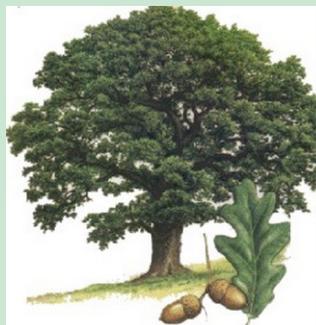


Le Forestum est un sentier de découverte de la forêt du Val d'Argent, aménagé dans les années 1980. Il comporte plus de 90 essences d'arbres. Ce sont les élèves de la section « bûcherons » du Lycée polyvalent de Sainte Marie-aux-Mines qui entretiennent le site.

**A l'aide des mots suivants, complète le texte à trous pour découvrir les deux grandes catégories d'arbres : les feuillus et les résineux.**

**ESSENCES- RESINEUX- AIGUILLES- FEUILLUS- AUTOMNE-TOMBENT(2x)**

Les ..... sont des arbres à feuilles, qui ..... à la fin de l'..... Les résineux sont des arbres à ..... qui ne ..... pas en automne. Les ..... d'arbres les plus répandues dans les forêts du Val d'Argent sont les hêtres (.....), les sapins et les douglas (.....).



**Sais-tu reconnaître les arbres qui te sont présentés ici ?**



**Rends-toi à présent à la côte d'Echery en voiture. Le point de départ est fixé à l'intersection de la route de la Côte d'Echery avec le chemin de la Haute Broque.**

# LA FORÊT DU VAL D'ARGENT À TRAVERS LES ÂGES

## **1) Les prieurés de Lièpvre et d'Echery**

Le Val d'Argent est peuplé à la fin du 8<sup>e</sup> siècle grâce à la fondation de 2 prieurés\* à Lièpvre et à Echery. Auparavant, le territoire était inhabité : les forêts étaient épaisses et aucune route ne les traversait. Sous l'autorité des moines, des colons s'installent autour des prieurés, défrichent les forêts et mettent en culture les terres gagnées sur la forêt.

\* prieuré = monastère

## **2) L'activité minière**

Au 16<sup>e</sup> siècle, l'activité minière bouleverse le paysage du Val d'Argent et plus particulièrement la gestion des forêts. Il y a 500 ans, la forêt de ce secteur a quasiment disparu. On l'a coupée pour les besoins des exploitations minières qui emploient de nombreux charbonniers, charpentiers et menuisiers.

### **Les forêts, un espace peuplé...d'animaux**

Les forêts du Val d'Argent recèlent du grand gibier : cerfs, chevreuils, et sangliers. Dans les années 1980, des lynx ont été réintroduits dans les massifs. On y trouve aussi toute une population d'oiseaux, de renards, de blaireaux, de fouines ou encore de belettes. Attention, ne touche pas les animaux que tu pourrais rencontrer en te promenant !

En observant ce paysage, retrouve les 6 animaux cachés dans la forêt!



1) .....

4) .....

2).....

5).....

3).....

6).....

**Retrouve leurs activités ! Pour cela, relie les images avec les mots qui correspondent.**



Le charpentier de la mine



La consolidation des galeries



La fonderie et le charbonnier

### **Un peu de vocabulaire !**

Le vallon du Rauenthal, où plusieurs dizaines de mines étaient en activité au 16<sup>e</sup> siècle, ne doit pas son nom au hasard. Ce nom vient de l'allemand « Rauchen Tal », qui signifie « Le vallon qui fume ». Si le vallon est appelé ainsi, c'est en raison des cheminées des fonderies qui crachaient leur fumée jour et nuit. Pour les faire fonctionner, on utilisait du charbon de bois, produit à partir des arbres des forêts du secteur.

**Poursuis ton chemin vers la ferme Kohler (c'est le chemin goudronné qui monte vers la droite à partir de l'endroit où la voiture est garée).**

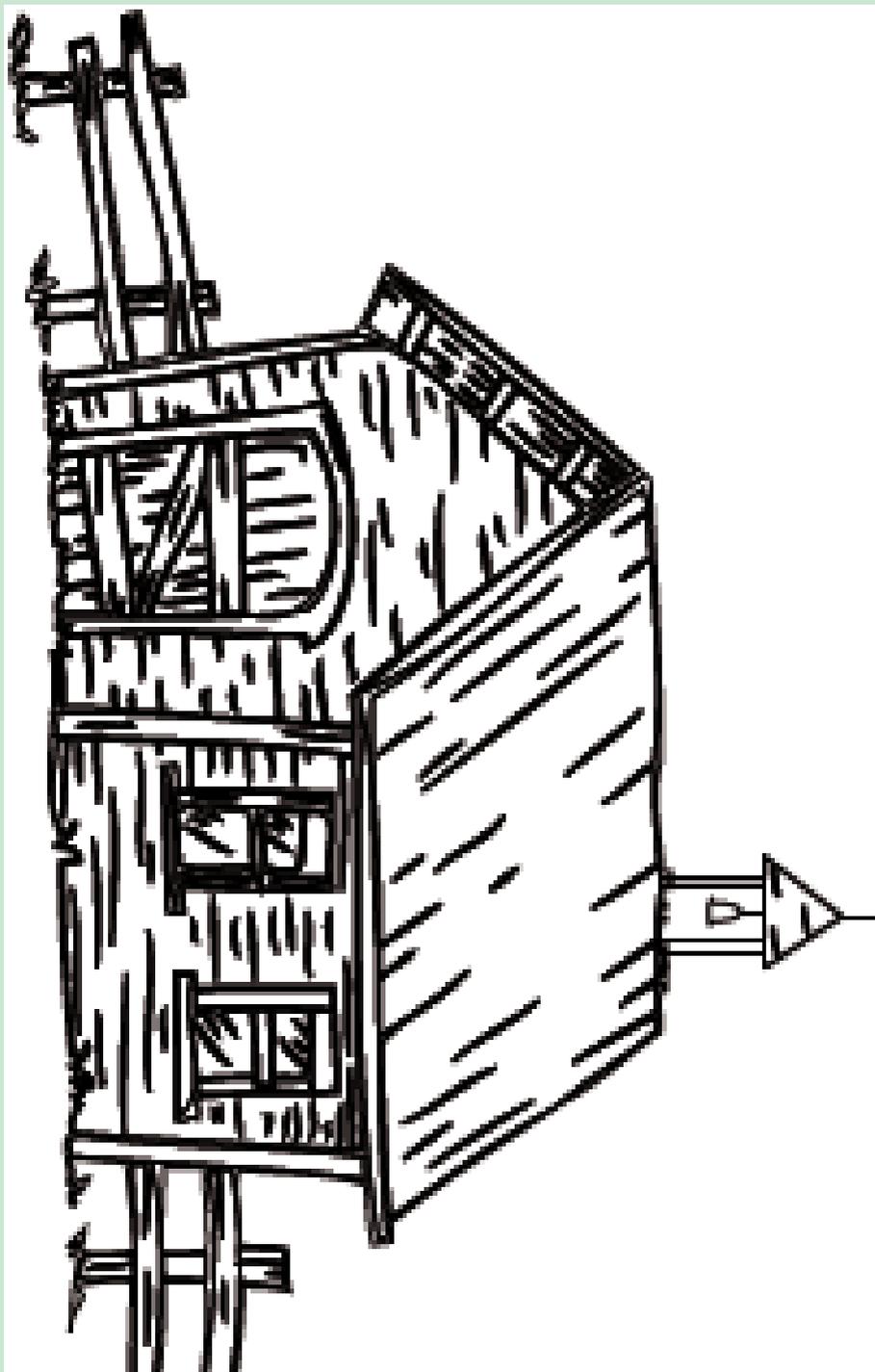
Cette ferme est une ferme amish. Connais-tu les amish?

La communauté amish forme une communauté pacifique qui vit à l'écart de la société et qui pratique le baptême à l'âge adulte. Originaires du canton de Berne (Suisse), les Amish s'installent dans le Val d'Argent à la fin du 17<sup>e</sup> siècle. Là, ils pratiquent l'agriculture et l'élevage de montagne, en défrichant les forêts sur les hauteurs. Leurs techniques agricoles sont efficaces, et ils obtiennent de bonnes récoltes. Mais les Amish émigrent en masse vers les Etats-Unis à partir de 1712 (expulsion du royaume de France) et davantage encore à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui, il n'y a plus de communauté amish sur le territoire. Mais la plupart des fermes de montagne que tu peux encore apercevoir ont été construites par eux il y a près de 3 siècles.



Un couple d'Amish

Amuse-toi et colorie cette ferme!



**La randonnée que nous proposons maintenant se réalise en 2h, de bonnes chaussures sont nécessaires. Continue ton chemin en direction de l'Arbre de la Liberté et du sentier des abris. Il est balisé par un rectangle bleu-blanc-bleu. Arrivé à l'Arbre de la Liberté, tu pourras revenir au parking en revenant sur tes pas, ou suivre le sentier balisé par un cercle rouge que tu trouveras à ta gauche. (Variante : tu peux rallier l'Arbre de la Liberté par la Haute Broque, et revenir sur tes pas par le sentier des abris.) Tu découvriras d'autres vestiges de la Première Guerre Mondiale, dont le fameux « Betonturm », un blockhaus aux dimensions impressionnantes).**

#### **4) La forêt, victime de la Première Guerre Mondiale**

Tu te trouves au lieu-dit le Violu. De 1871 à 1918, le Val d'Argent faisait partie l'Empire Allemand. Pendant la Première Guerre Mondiale (1914-1918), la ligne de front se trouvait à cet endroit et les soldats français et allemands se sont farouchement combattus dans ces forêts.

Les soldats ont vécu pendant 4 ans dans la forêt. Ils ont utilisé beaucoup de bois pour aménager les tranchées et les baraquements. La Première Guerre Mondiale a provoqué une destruction massive des forêts situées le long de la ligne du front dans le Val d'Argent. Les parcelles forestières dévastées par les conflits furent replantées à partir des années 1920.

**Pourquoi le Violu a-t-il été un champ de bataille ? (coche la bonne réponse)**

- L'endroit était facile d'accès.
- Le Violu se trouvait à la frontière entre la France et l'Empire Allemand.
- L'endroit des lignes de front était choisi au hasard par l'administration centrale.

## **5) Les campagnes de reboisement des forêts**

Vers 1850, les forêts françaises sont en retard par rapport à leurs voisines européennes dans la production du bois (pour se chauffer et pour les constructions). Pour rattraper ce retard, une grande opération de reboisement est lancée dès 1860. Dans le Val d'Argent, on importe des essences d'arbres d'Amérique du Nord, comme le douglas. Ce conifère\* pousse rapidement, et s'adapte bien au climat du Val d'Argent.

\* Type de sapin

**Compare ces deux photos prises du Rain de l'Horloge à Echery au début du 20e siècle et en 2005.  
Comment appelle-t-on cette évolution des paysages ?**



Ils s'épaississent

Ils se referment

Ils se réduisent

Effectivement, on dit que les paysages se referment lorsque la forêt s'étend sur des terres autrefois cultivées.

## Le sais-tu ?

Les premières maisons forestières sont construites dans les années 1840-1850 en Val d'Argent. Situées en lisière de forêt (= bordure), elles hébergent les gardes forestiers qui gèrent les forêts de leur secteur. Ils veillent à leur bonne gestion et au respect des codes forestiers.



Maison forestière de la goutte des pommes

---

**Dirige-toi maintenant vers la Scierie Vincent de Sainte Croix-aux-Mines pour découvrir la filière bois.**

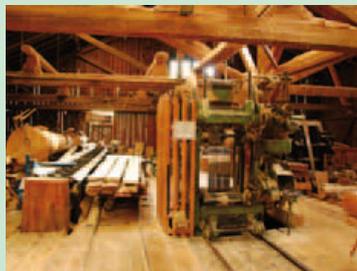
# LE TRAVAIL ET LES USAGES DU BOIS

Tu connais déjà l'aspect et l'histoire des forêts du Val d'Argent. Nous allons à présent découvrir les métiers du bois, tels qu'ils sont pratiqués sur le territoire. L'expression « filière bois » désigne la chaîne des acteurs qui cultivent, coupent, transportent, transforment et recyclent le bois, de la forêt au client.

Au 19<sup>e</sup> siècle, le Val d'Argent comptait 7 scieries. Le bois coupé dans les forêts avait deux usages principaux : le bois d'oeuvre\* et le bois de chauffage. Depuis quelques années, le bois comme source d'énergie est remis à l'honneur. La ville de Sainte Marie-aux-Mines chauffe actuellement la piscine et le lycée grâce à une chaudière à granulés de bois.

\* bois de construction

**Associe à chaque photo les métiers correspondants !  
Fabriquant de cuisines – Bûcheron – Grûmier – Scieur – Schlitteur**



## Où te trouves-tu ?

- Mon premier est l'outil d'un bûcheron
- Mon deuxième est une céréale très cultivée en Asie
- Mon troisième est le résultat de  $4 \times 5$
- Multiplie par 5 mon troisième et tu auras mon quatrième.
- Mon tout est le musée devant lequel tu te trouves.

.....

De nos jours, on compte encore 3 scieries en Val d'Argent. La scierie Vincent où tu te trouves est un musée qui présente le travail du bois tel qu'il était pratiqué au début du 20<sup>e</sup> siècle. Les machines fonctionnent encore, mais uniquement dans le cadre du musée. Les scieries Auguste Schmitt et Fils (ASF) et Burger sont encore en activité de nos jours (ne se visitent pas). La scierie ASF produit plus d'un million et demi de palettes de bois chaque année. La scierie Burger, après avoir fabriqué des pièces pour les métiers à tisser à la fin du 19<sup>e</sup> siècle et s'être spécialisée dans le bricolage, fabrique depuis 2008 des maisons à ossature bois.

Depuis le début de l'année 2011, la filière bois dans le Val d'Argent s'est enrichie d'un nouveau type d'industrie. L'entreprise Geprom, installée à Sainte Marie-aux-Mines, fabrique des granules de plastique qui, mélangées à du bois, sont transformées en matériau bois-plastique.



Scierie Vincent

Machine à vapeur de la scierie

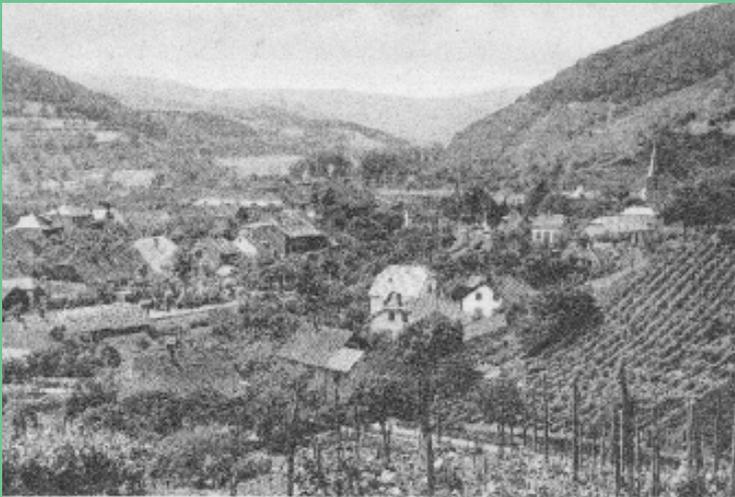


**Pour la dernière étape du parcours, rends-toi au parking de l'église de Lièpvre et monte sur la Collinière. Pour y accéder, suis la rue de l'église sur 100 mètres environ et emprunte le sentier qui part sur ta droite. Monte jusqu'au banc.**

## L'AVENIR DE LA FORÊT DU VAL D'ARGENT

Au 20e siècle, les forêts regagnent du terrain, car le nombre d'agriculteurs diminue à partir des années 1950. Les champs et les terres autrefois cultivés deviennent des friches, sur lesquelles la forêt va repousser progressivement.

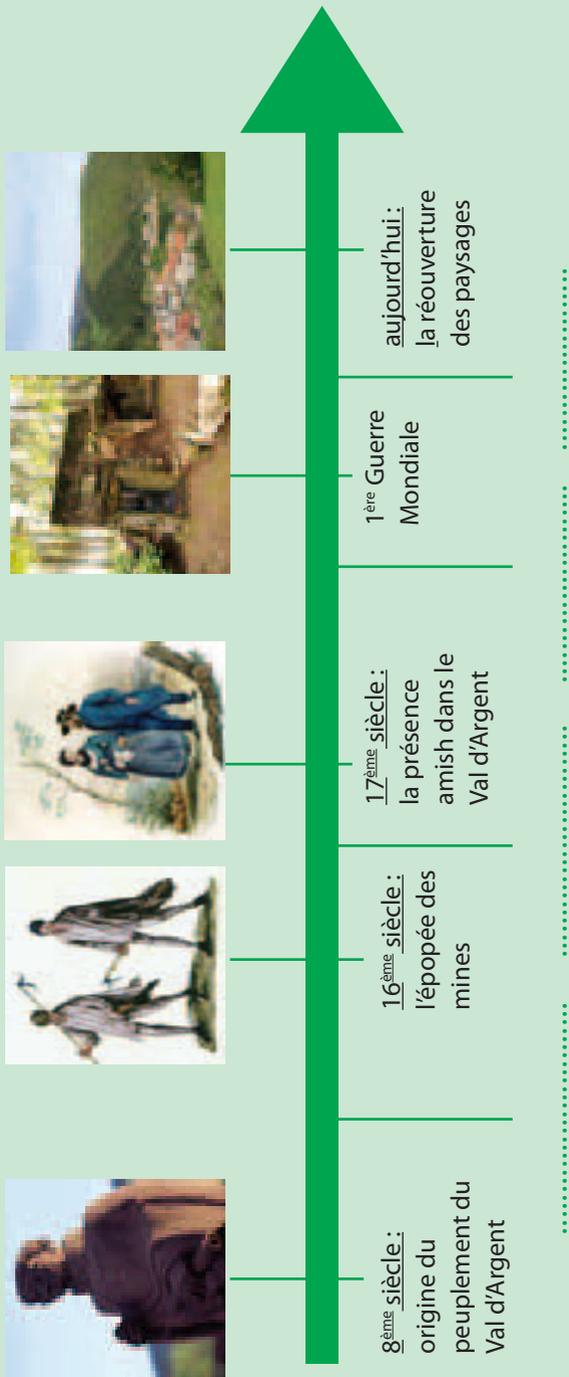
**Au début du 20e siècle, la colline du Kast, que tu vois en face de l'église paroissiale, était cultivée. Aujourd'hui, ce type de culture a disparu du Val d'Argent. Regarde l'illustration pour découvrir ce qu'on cultivait à Lièpvre au début du siècle.**



Les vignes du  
Kast en 1945

Depuis les années 1990, des actions sont entreprises pour rouvrir les paysages et entretenir les terrains. C'est pourquoi un « plan paysage » a été créé à partir de 2001. Sur la Collinière où tu te trouves, un projet de plantation de vigne est en cours. Dans quelques années, le paysage ressemblera peut-être à nouveau à celui de la carte postale.

Replace sur l'axe du temps les grandes périodes d'évolution de la forêt en val d'Argent, en précisant s'il s'agit de déforestation ou de reboisement.



« C'EST PARCE QUE JE T'AIME ET QUE JE VEUX T'ÊTRE UTILE, MON BON SAINTEMANIE, QUE JE ME SUIS MIS À RELEVÉ DANS CES MATÉRIAUX TOUTES LES TRADITIONS, TOUS LES USAGES QUI TE CONCERNENT ».

ADOLPHE LESSLIN / 1852

### Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** »

est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

**Le service animation de l'architecture et du patrimoine**, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par les jeunes publics individuels et les scolaires.

### À proximité

Châlons-en-Champagne, Reims, Langres, Sedan et Charleville-Mézières bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.

### Renseignements, réservations Office de tourisme Parvis de Nausi

62200 Boulogne-sur-mer  
Tél: 03 21 10 88 10  
Fax: 03 21 10 88 11  
[www.tourisme-boulogne.com](http://www.tourisme-boulogne.com)

### Animation de l'architecture et du patrimoine

Villa Huguet, 115 bd Eurvin  
62200 Boulogne-sur-Mer  
Tél: 03 91 90 02 95  
Fax: 03 21 31 49 34  
[www.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://www.ville-boulogne-sur-mer.fr)  
[patrimoine@boulogne-sur-mer.fr](mailto:patrimoine@boulogne-sur-mer.fr)