

DECOUVREZ LE MOYEN-ÂGE EN VAL D'ARGENT



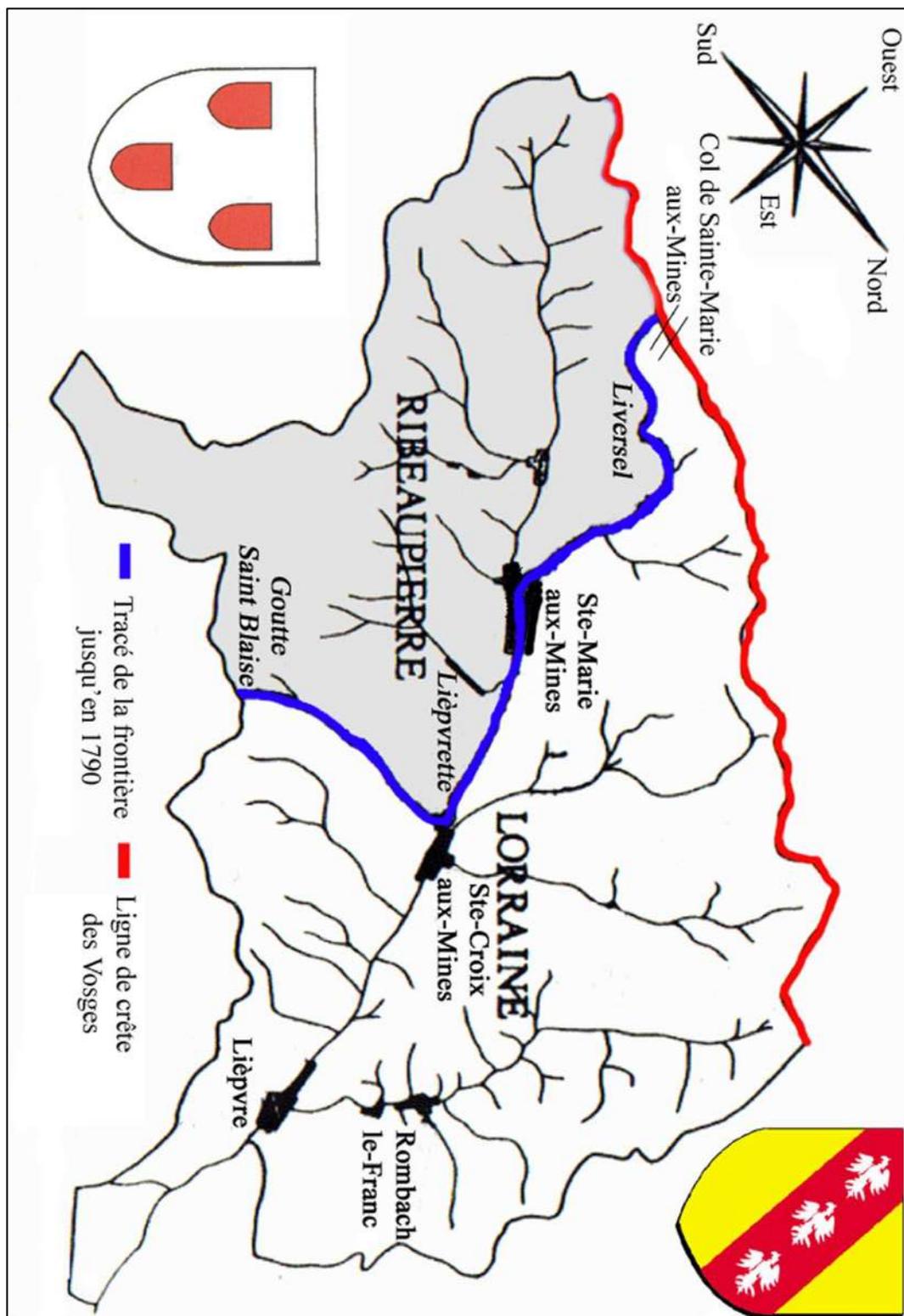
Annexes au livret pédagogique



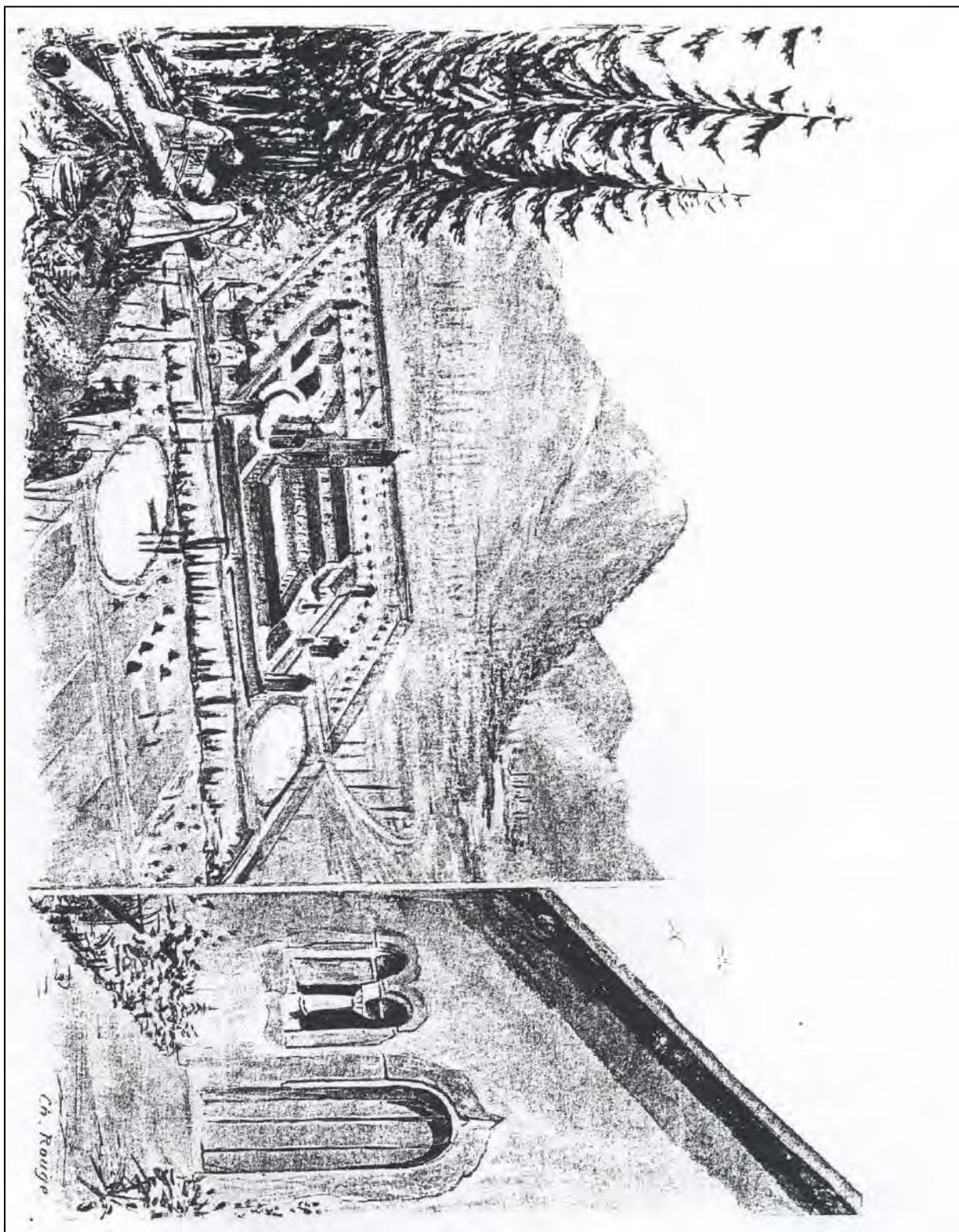
Renseignements
Archives & Patrimoine du Val d'Argent
David Bouvier
Email : ccva-archives@valdargent.com
Tel : 03 89 58 35 91 / 06 47 39 69 23

Ateliers pédagogiques et visites guidées
Dominique Siess
Email : ciap@valdargent.com
Tel : 03 89 73 84 17

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

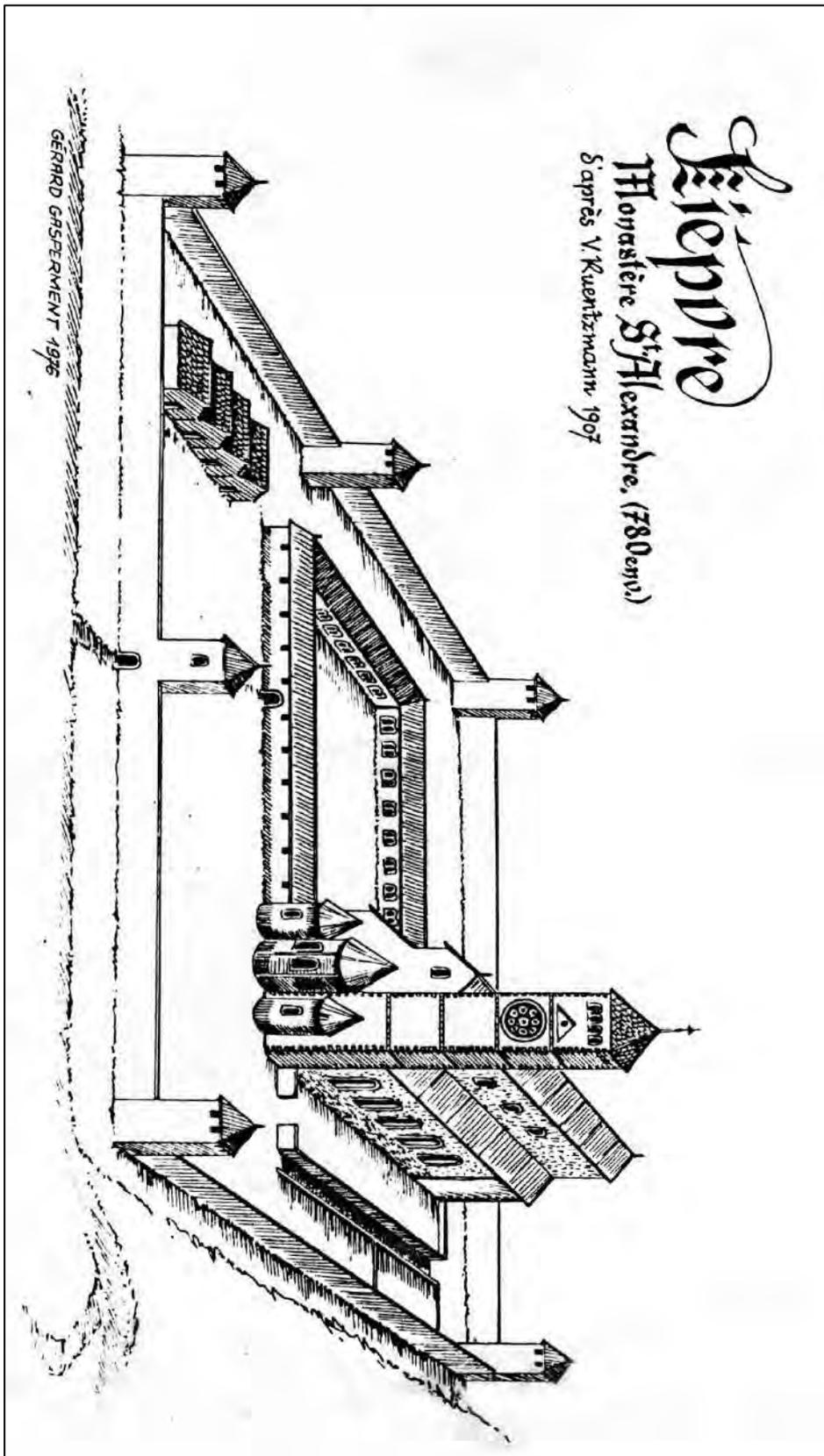


Document 2 : Carte du partage de la vallée en 1399 – Archives de la CCVA



Document 3 : Gravure représentant le prieuré de Lièpvre en 1549, dessin de Michel Bichler, reproduction Archives du Val d'Argent

Lièpvre
Monastère St-Alexandre, (780env.)
D'après V. Kuentzmann 1907



GÉRARD GASPERMENT 1976

Document 4 : Essai de reconstitution du prieuré de Lièpvre, d'après les écrits de Victor Kuntzmann - Dessin de Gérard Gasperment en 1976, reproduction Archives de Lièpvre



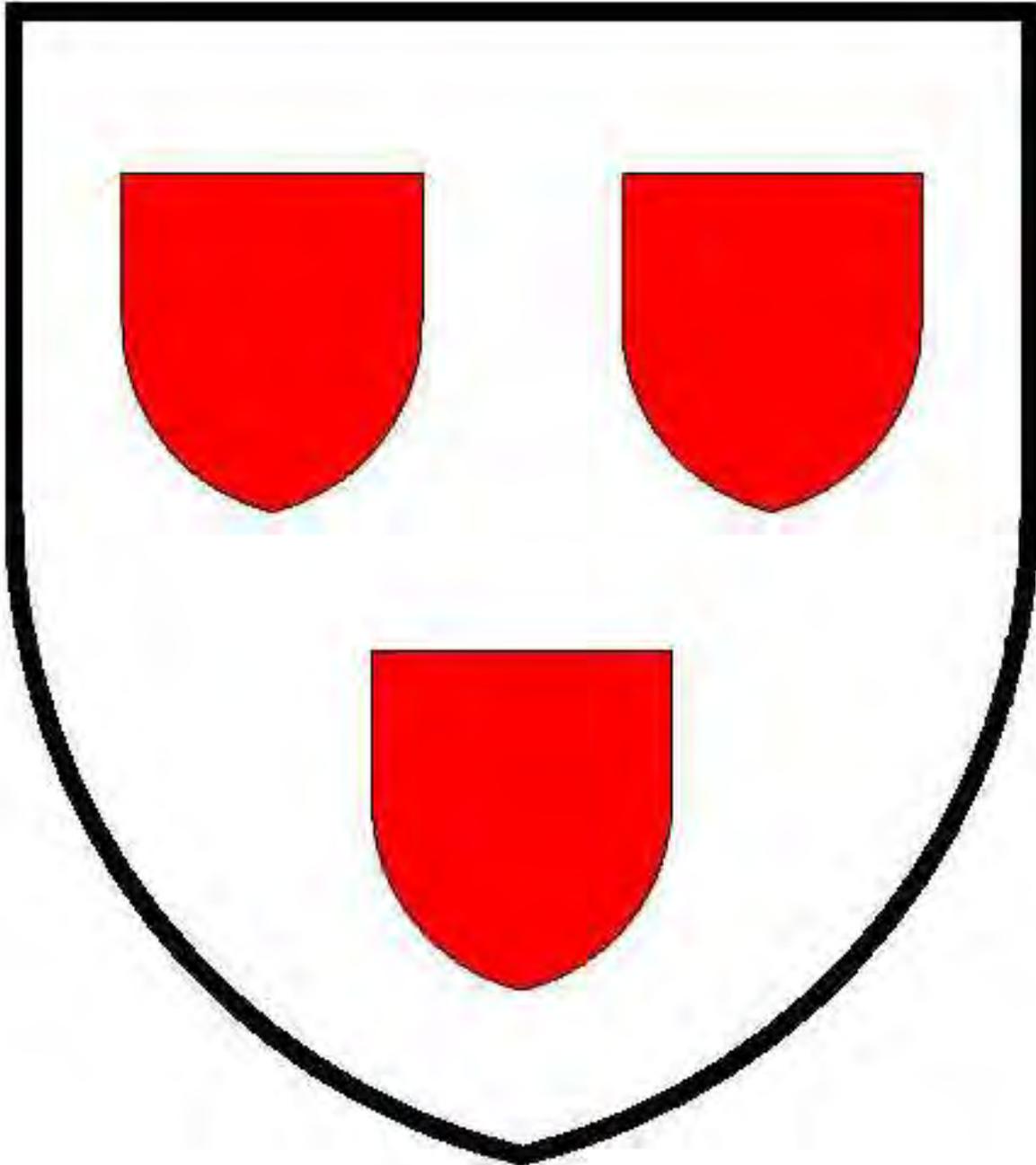
Document 5 : Statue de Fulrade à Lièpvre (érigée en 1963) – photo CCVA



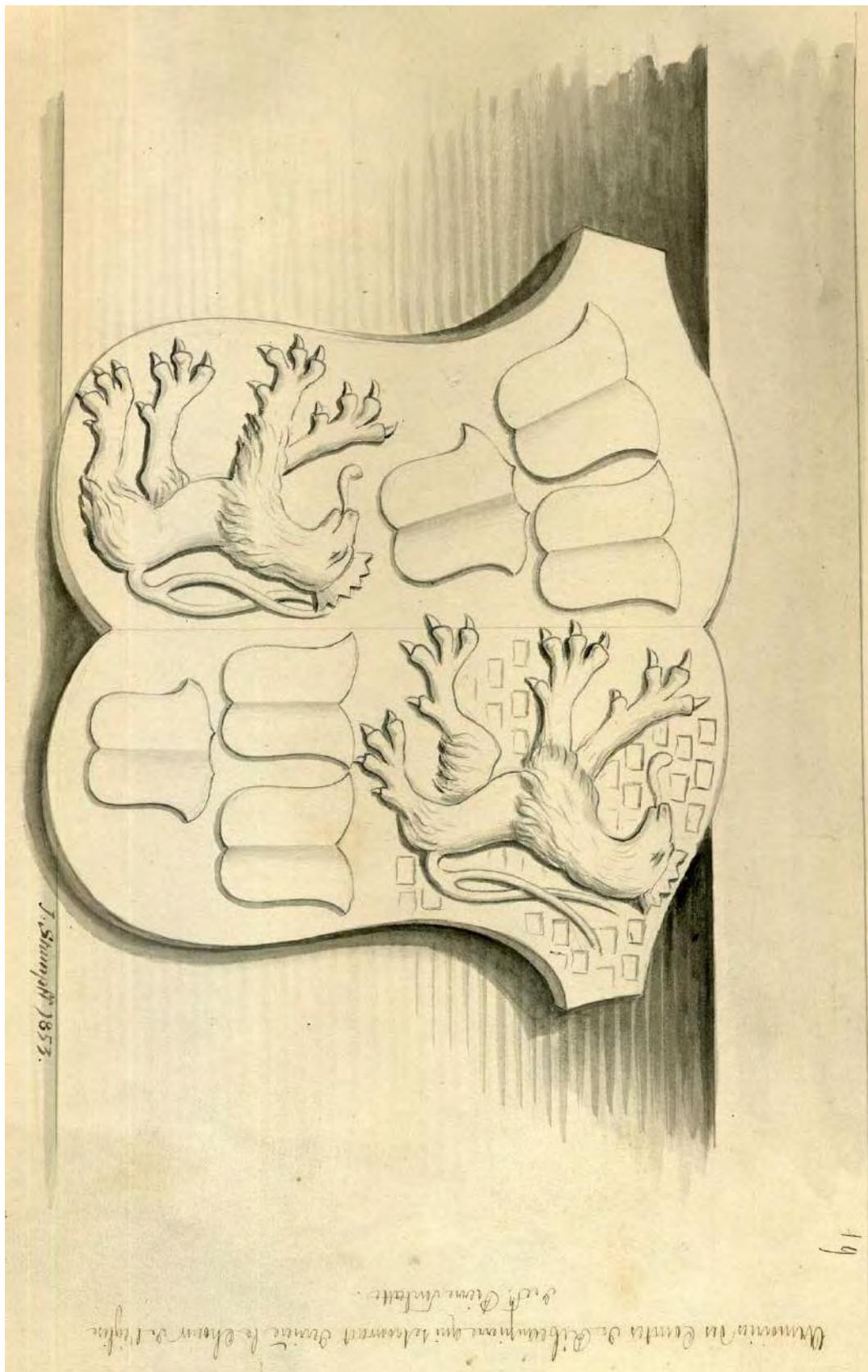
Document 6 : Baptistère du prieuré de Lièpvre - Photo Adam – Médiathèque du Val d'Argent - S.D.



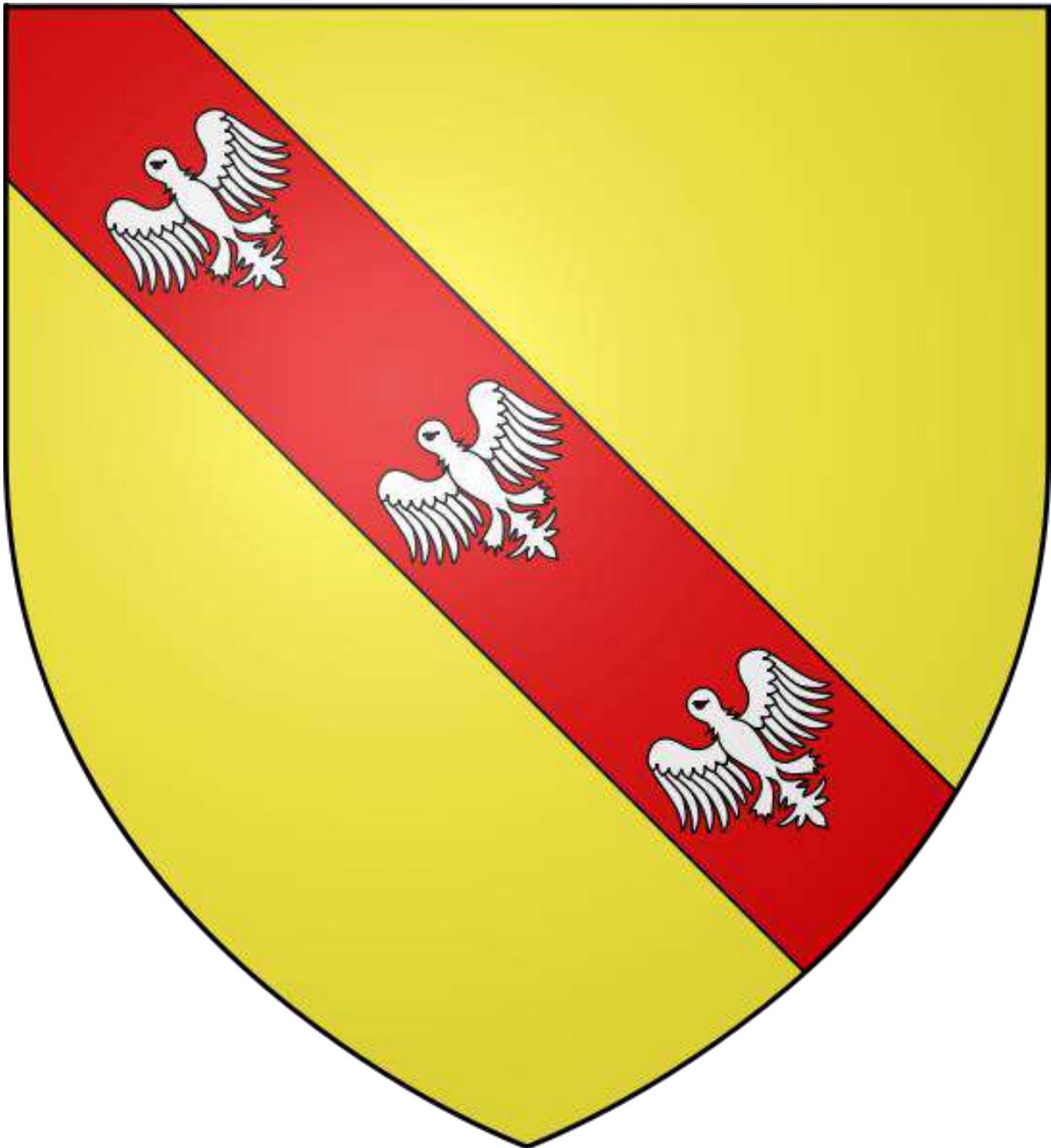
Document 7 : Baptistère du prieuré de Lièpvre - Photo Adam –Médiathèque du Val d'Argent--S.D.



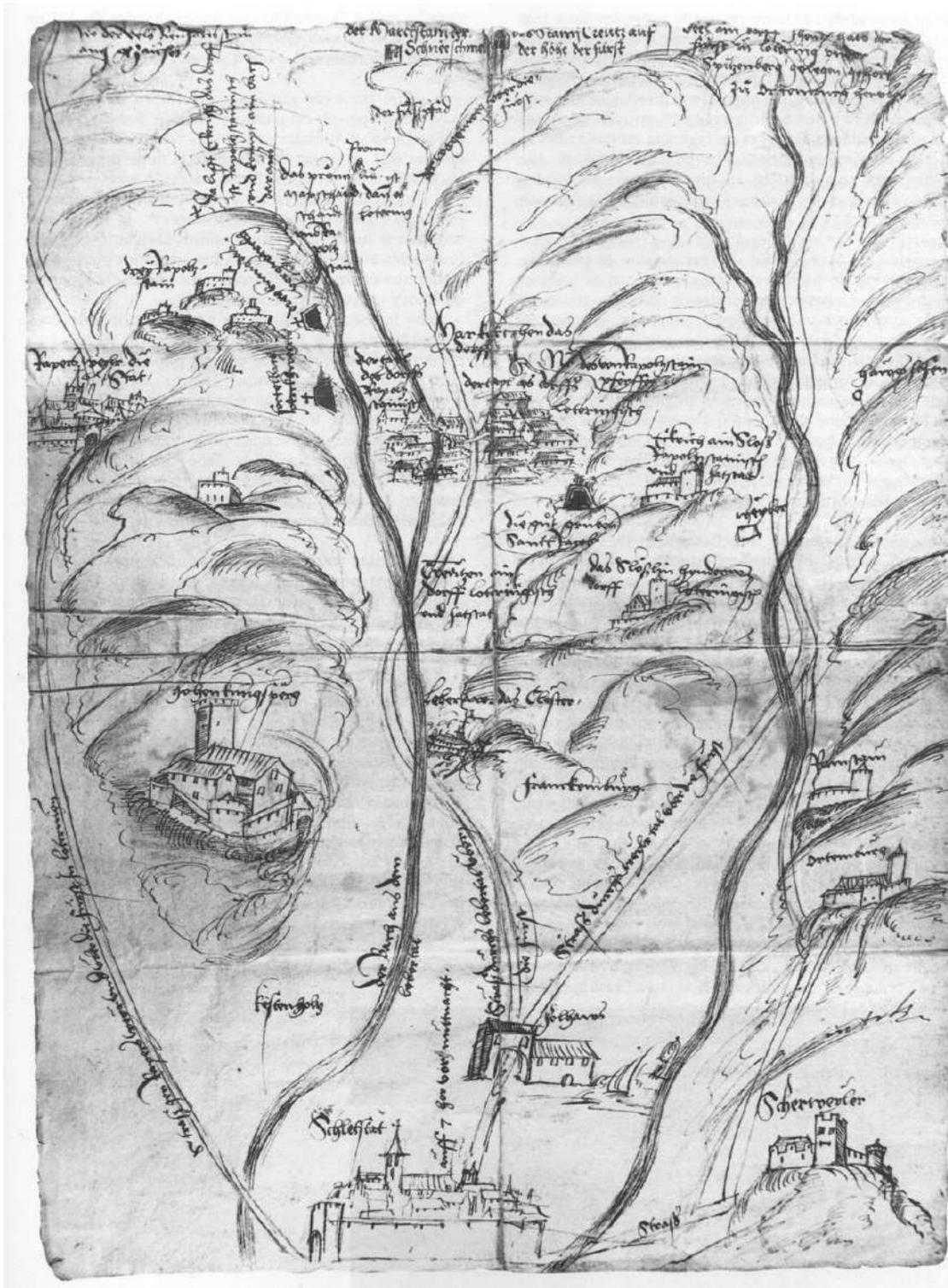
Document 8 : Blason des Ribeaupierre (d'argent à trois écussons de gueules)



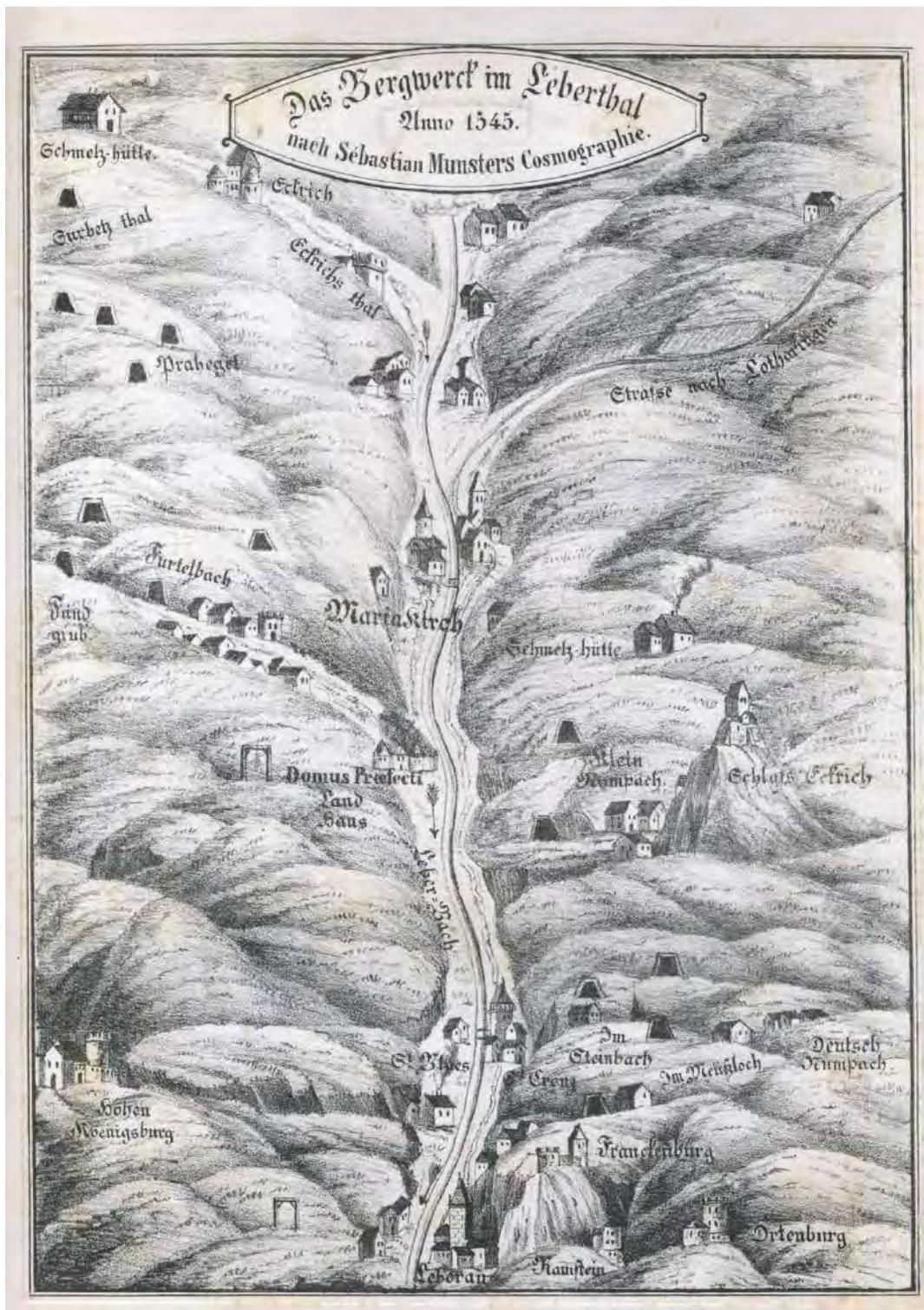
Document 9 : Armoiries des comtes de Ribeaupierre qui se trouvaient dans le chœur de l'église de Saint Pierre sur l'Hâte - Dessin de Stumpf dans album Lesslin - Bibliothèque de la Société Industrielle de SMAM / Médiathèque du Val d'Argent- 1853



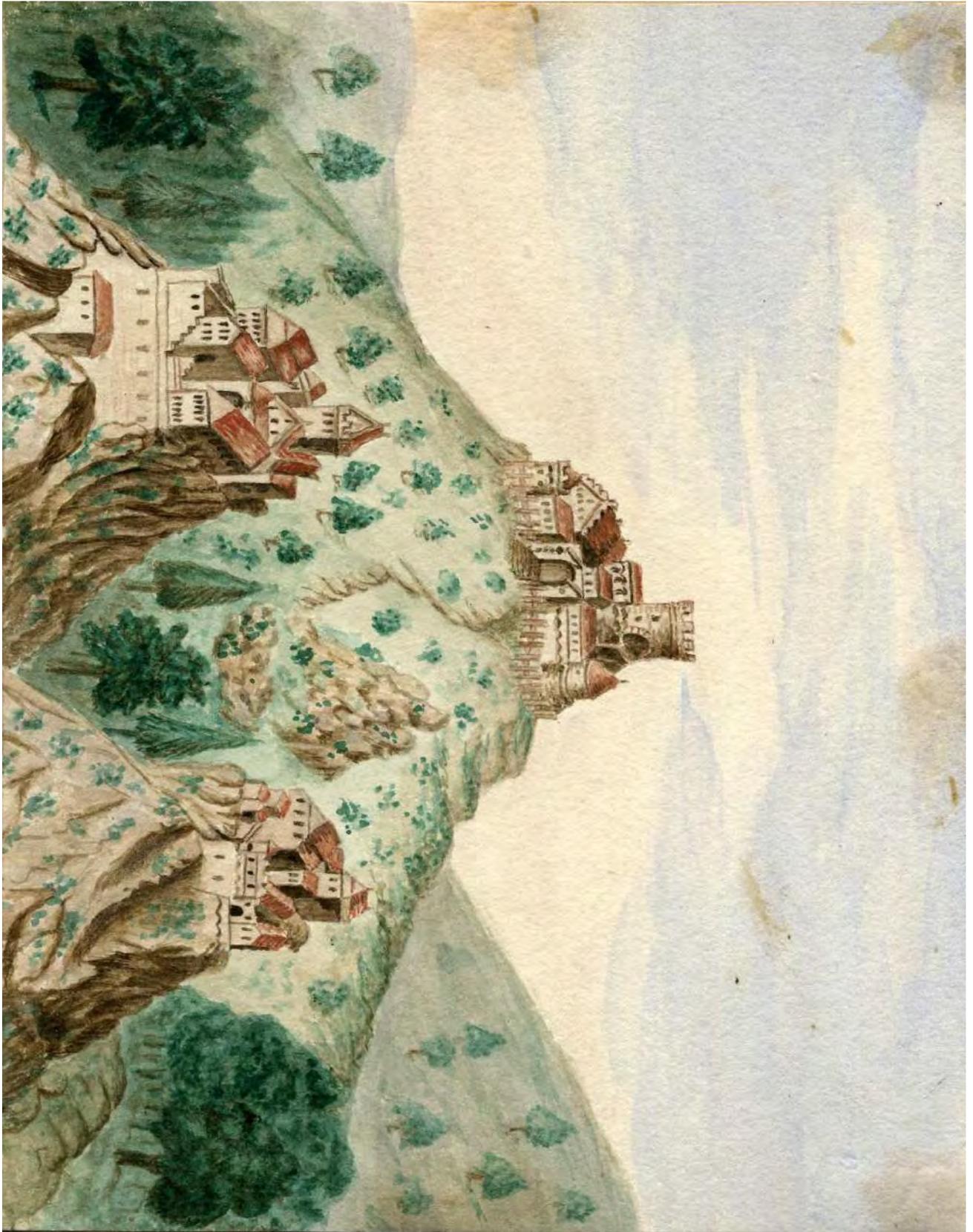
Document 10 : Blason des ducs de Lorraine (d'or, à la bande de gueules, chargée de trois alérions d'argent)



Document 11 : Carte du Val de Lièpvre en 1520, Tyroler Landesarchiv, Innsbruck (Autriche) 267



Document 12 : Carte des mines du Val de Lièvre en 1545 - Dessin de Stumpff, d'après la carte de Sébastien Munster, lithographiée par Jardel, dans album Lesslin - Bibliothèque de la Société Industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent – Article AF1 - S.D. (vers 1850)



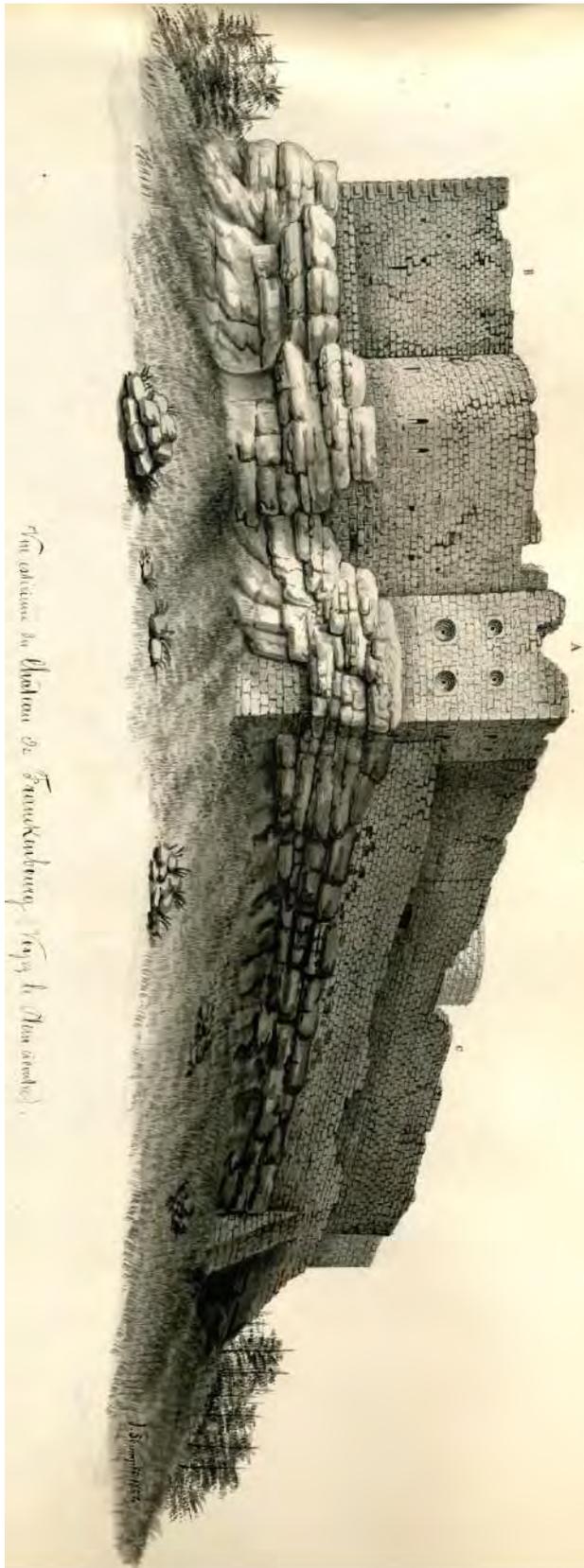
Document 13 : Les 3 châteaux de Ribeauvillé, d'après une gravure que possède M. Heitz de Strasbourg - Archives municipales de Sainte-Marie-aux-Mines, fonds Degermann article 3851 - S.D.



Document 14 : Les trois châteaux-forts des Ribeaupierre (Saint Ulrich, Gisberg, et Hoh-Rappolstein) à Ribeauvillé - Photo Patrick Schmitt - 2008



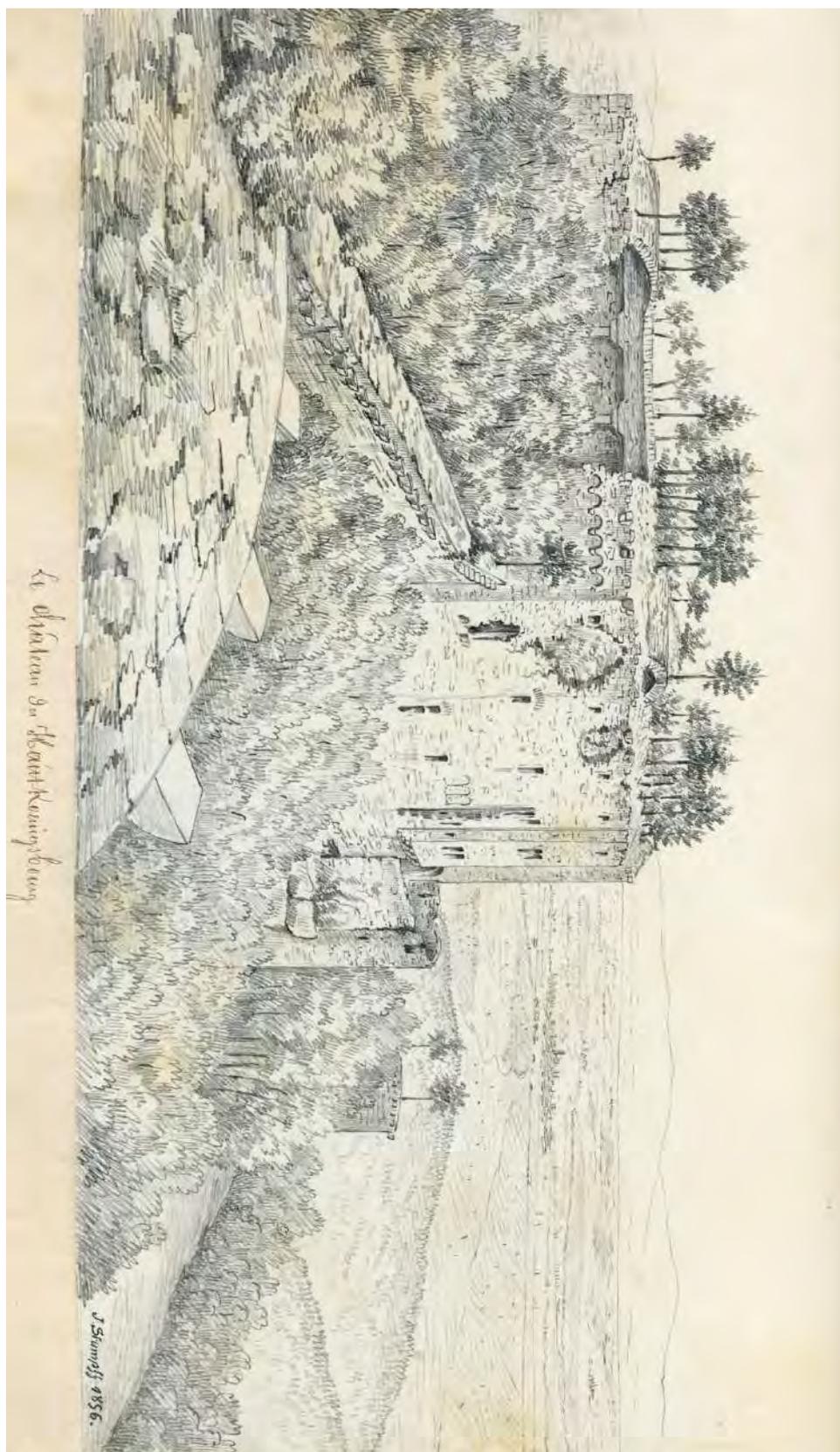
Document 15 : Photographie du château du Giesberg - Archives municipales de Sainte-Marie-aux-Mines, fonds Degermann article 3851 - S.D.



Document 16 : Vue extérieure du château du Frankenburg - Dessin de Stumpf dans album Lesslin - Bibliothèque de la société industrielle de SMAM/Médiathèque du Val d'Argent - 1854



Document 17 : Ruines du château fort du Frankenburg - Photo Office du tourisme du Val d'Argent (2001)



Document 18 : Vue sur les ruines du château du Haut Koenigsbourg, prise du petit château - Dessin de François Joseph Stumpff - Archives municipales de Sainte-Marie-aux-Mines, fonds Degermannn article 3850 - 1856



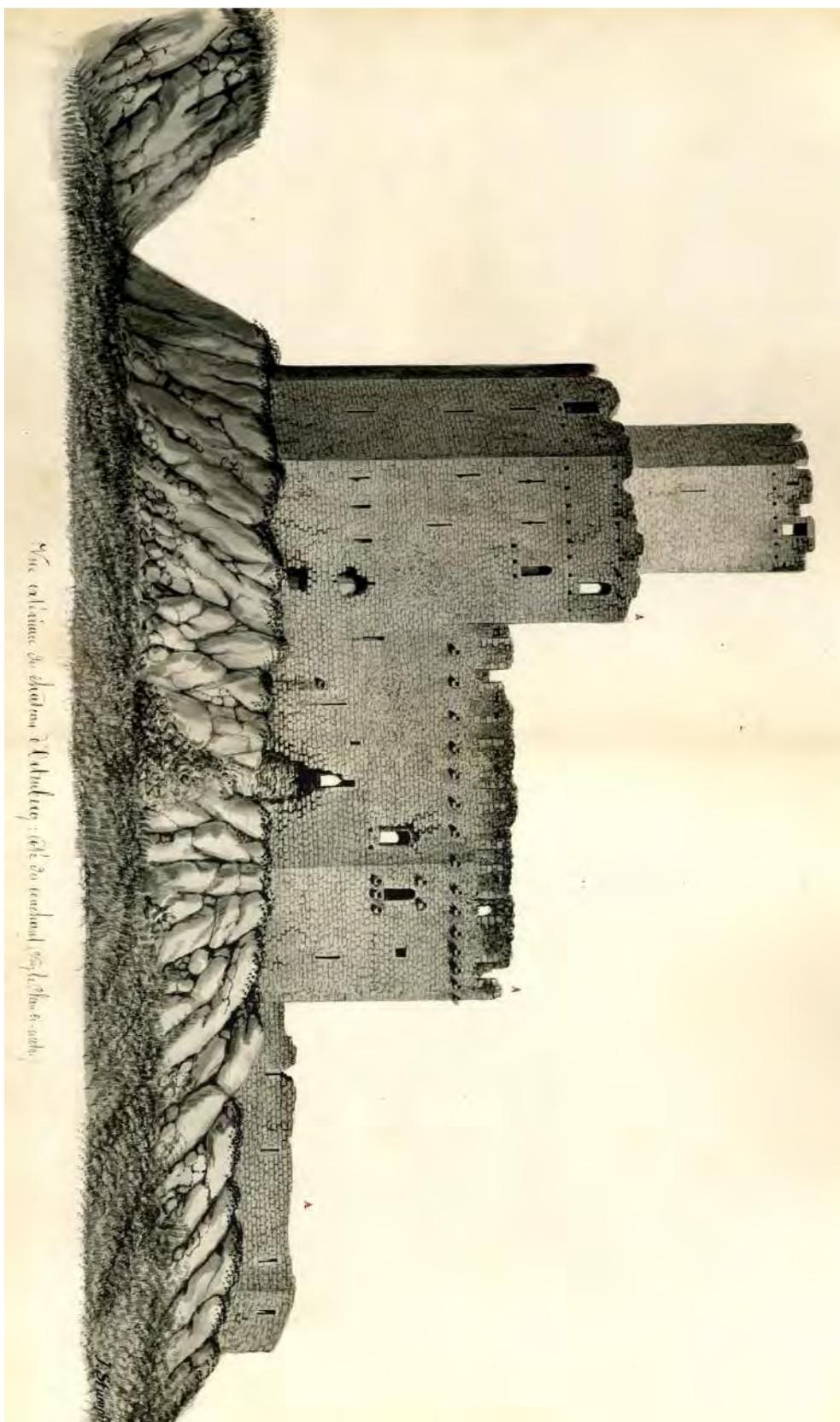
Document 19 : Haut-Koenigsbourg actuellement



Document 20 : Château d'Echery par Walter - Lithographie extraite des vues pittoresques de Grandidier " – 1785- reproduction Archives du Val d'Argent

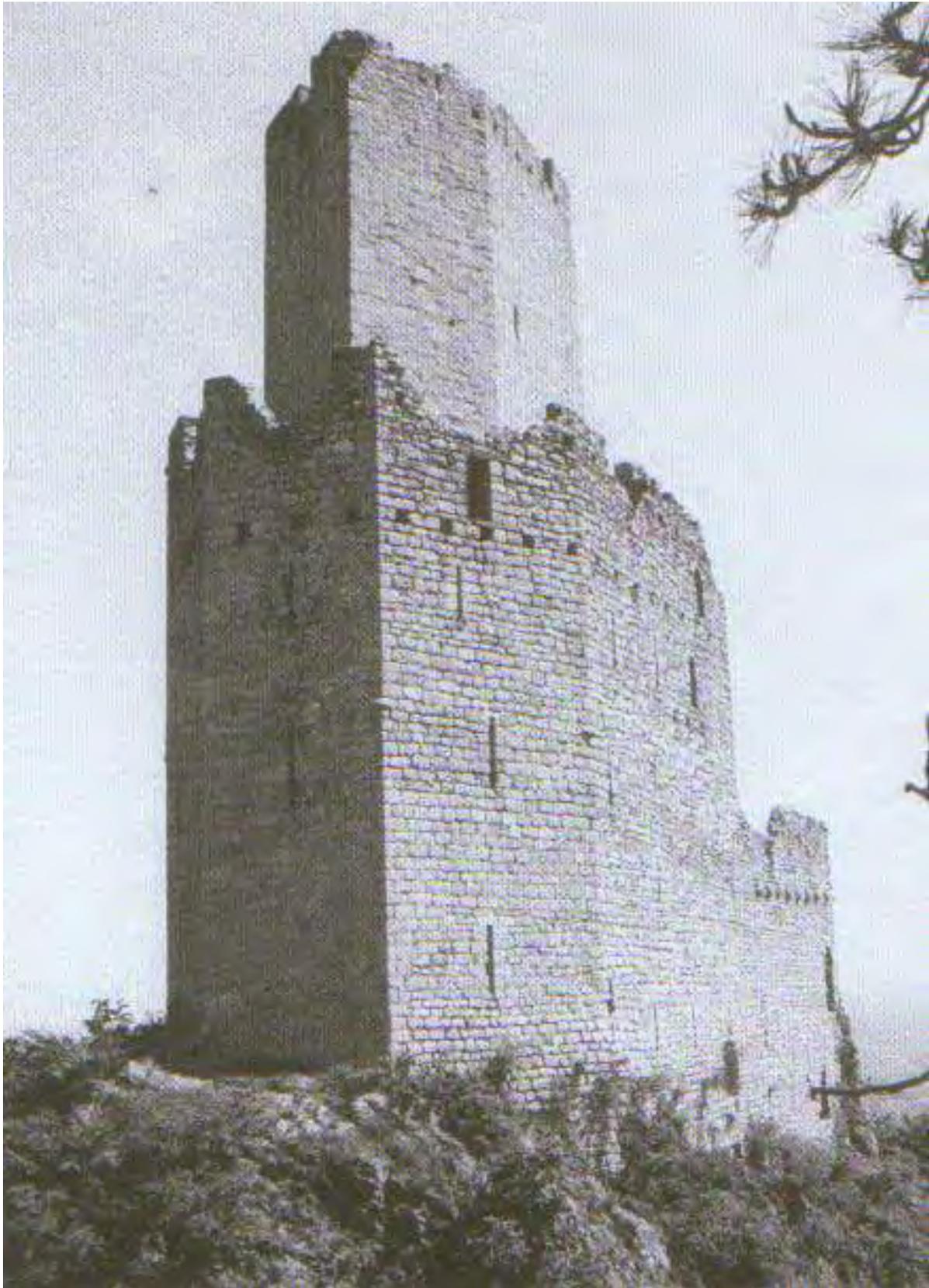


Document 21 : Vue générale du château d'Echery - Dessin de Stumpff - Archives municipales de SMAM, fonds Degermann n°3848 - 1856



Vue extérieure du château d'Ortenbourg (cité du comte de Lesslin, 1854)

Document 22 : Vue extérieure du château de l'Ortenbourg - Dessin de Stumpf dans album Lesslin - Archives bibliothèque de la Société industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent - 1854



Document 23 : Ruines du château de l'Ortenbourg - Photo Jean Kieffer publiée dans le bulletin de la SHVL 1997 – Médiathèque du Val d'Argent

DOCUMENT 24 : GLOSSAIRE

- **Abbaye** : communauté de moines ou de sœurs gouvernée par un abbé ou une abbesse.
- **Barbacane** : ouvrage de fortification avancé qui protège un passage ou une porte.
- **Bénédictin** : qui suit la règle de l'ordre de Saint-Benoit. Cette dernière a été rédigée au VI^e siècle par Benoît de Nursie et gouverne en détail la vie monastique.
- **Braconnière** : pièce de l'armure du chevalier en fer partant de la ceinture et recouvrant le haut des cuisses.
- **Brassard** : pièce de l'armure du chevalier couvrant le bras de l'épaule au poignet.
- **Coussiège** : banc aménagé dans l'embrasure intérieure d'une fenêtre.
- **Cotte de mailles** : longue chemise formée de mailles métalliques portée sous l'armure du chevalier.
- **Cubitière** : pièce d'armure protégeant le coude.
- **Cuirasse** : principale partie de l'armure chevaleresque qui est habituellement en fer. Elle couvre le corps à l'avant et à l'arrière depuis les épaules jusqu'à la ceinture.
- **Cuissard** : pièce d'armure recouvrant la cuisse du chevalier.
- **Faucer** : support fixé sous le bras, sur le côté droit de la cuirasse, et qui servait à maintenir la lance horizontale.
- **Féodalité** : régime politique et social qui repose sur la constitution du fief.
- **Fief** : bien, généralement une terre, qu'un vassal tient de son seigneur.
- **Gantelet** : pièce d'armure protégeant la main du chevalier.
- **Géminées (fenêtres)** : fenêtres divisées en deux parties égales généralement au moyen d'une colonnette.
- **Meurtrières** : ouverture étroite pratiquée dans le mur d'un ouvrage fortifié pour permettre l'observation et l'envoi de projectiles.
- **Poulaine** : chaussure munie d'une pointe.
- **Prieuré** : dépendance d'une abbaye, comprenant un petit nombre de moines et dirigée par un prieur.
- **Seigneurie** : organisation sociétale au Moyen-Âge reposant sur la domination d'une puissance seigneuriale sur ses vassaux.
- **Soleret** : pièce d'armure protégeant le pied du chevalier.
- **Tassette** : pièce de fer, attachée à la braconnière et couvrant la cuisse de l'armure du chevalier.
- **Tiers état** : ensemble de la population médiévale n'appartenant ni à la noblesse, ni au clergé. On y trouve des paysans mais aussi des bourgeois.
- **Timbre** : la partie du casque de l'armure qui recouvre le crâne du chevalier.
- **Vassal** : qui est en état de dépendance par rapport à un seigneur.
- **Ventail** : la visière du casque de l'armure grâce à laquelle le chevalier peut respirer.