

DECOUVREZ

LES MINES DU VAL D'ARGENT



Annexes au livret pédagogique



Renseignements

Archives & Patrimoine du Val d'Argent

David Bouvier

Email : ccva-archives@valdargent.com

Tel : 03 89 58 35 91 / 06 47 39 69 23

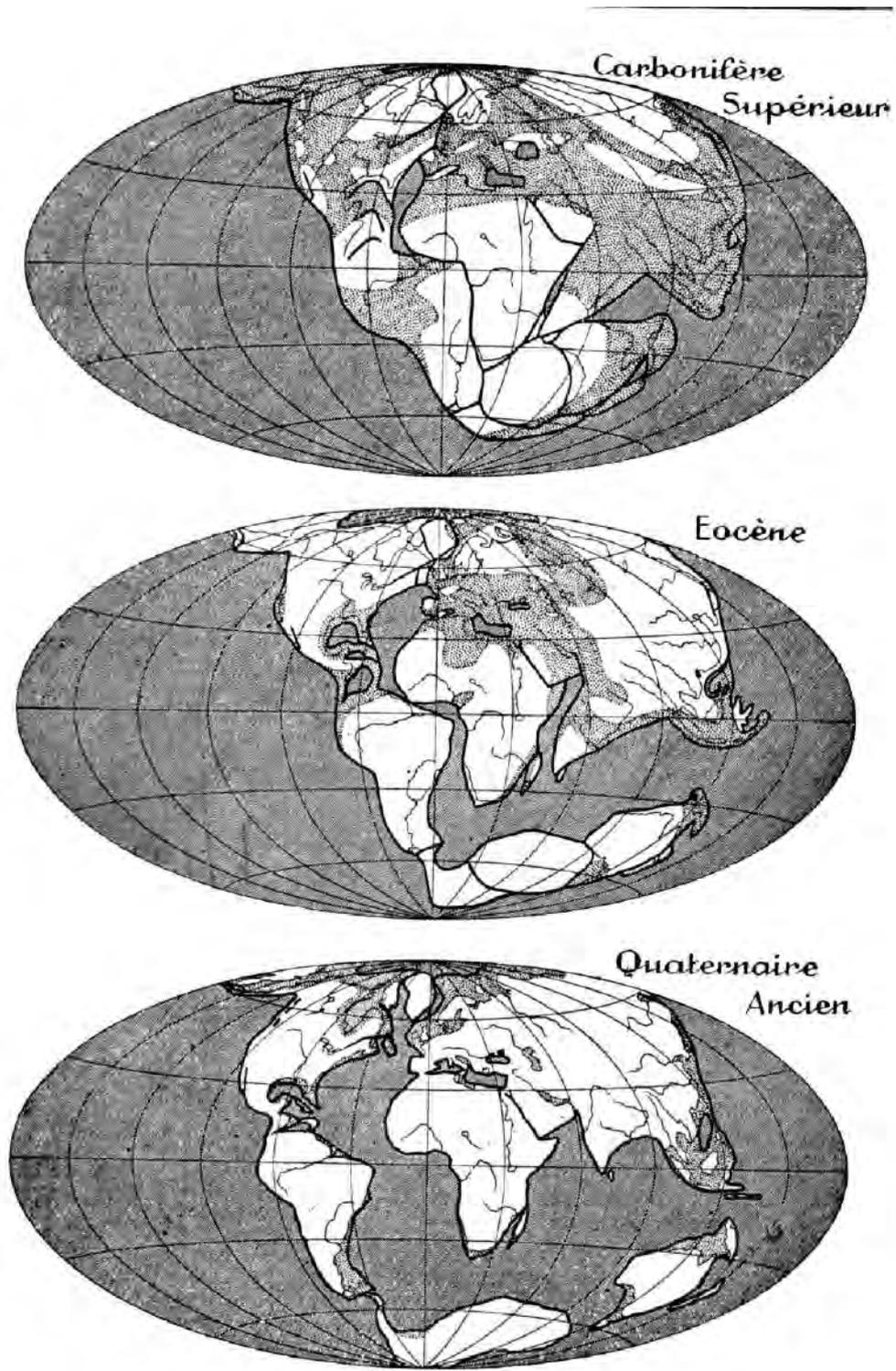
Ateliers pédagogiques et visites guidées

Dominique Siess

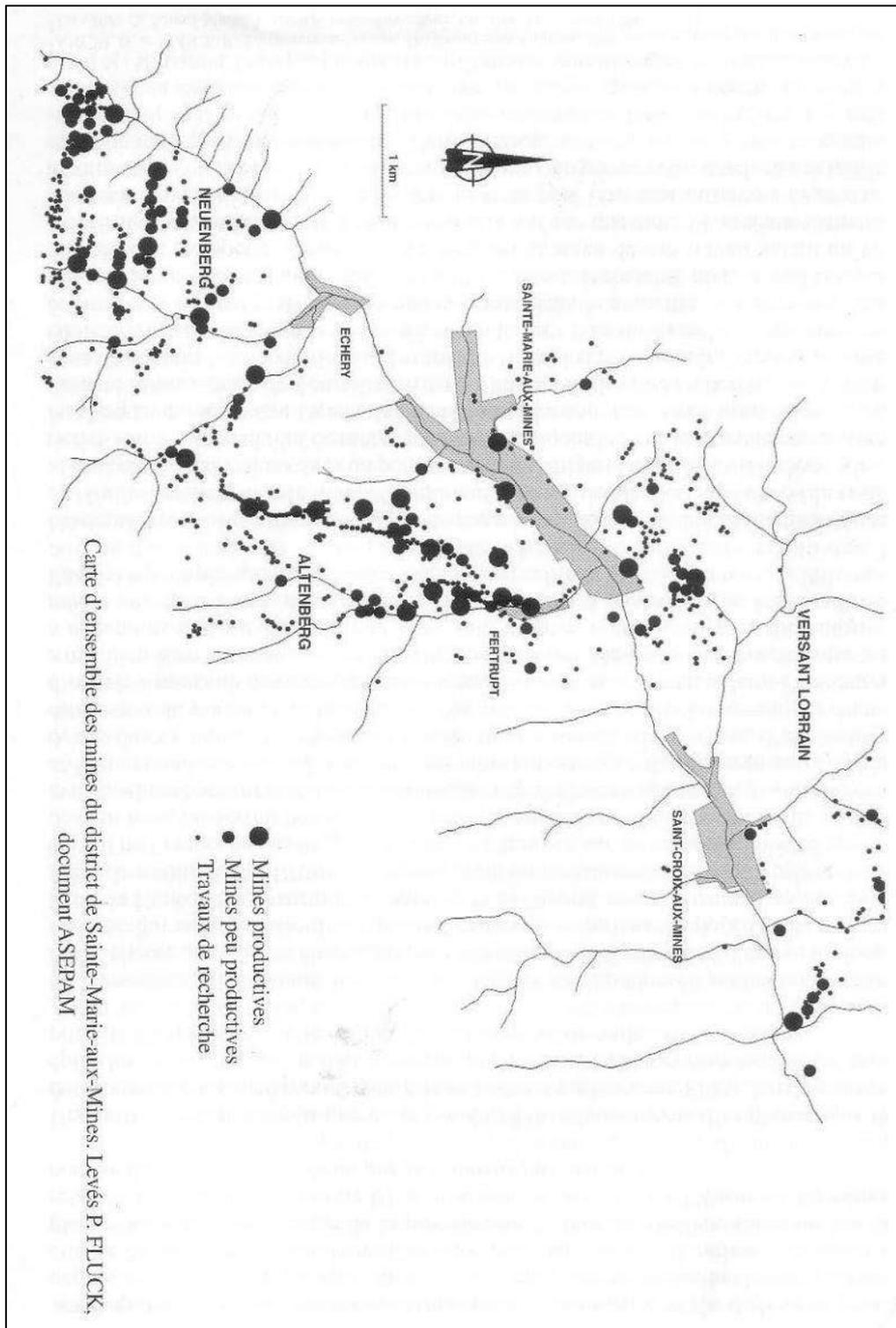
Email : ciap@valdargent.com

Tel : 03 89 73 84 17

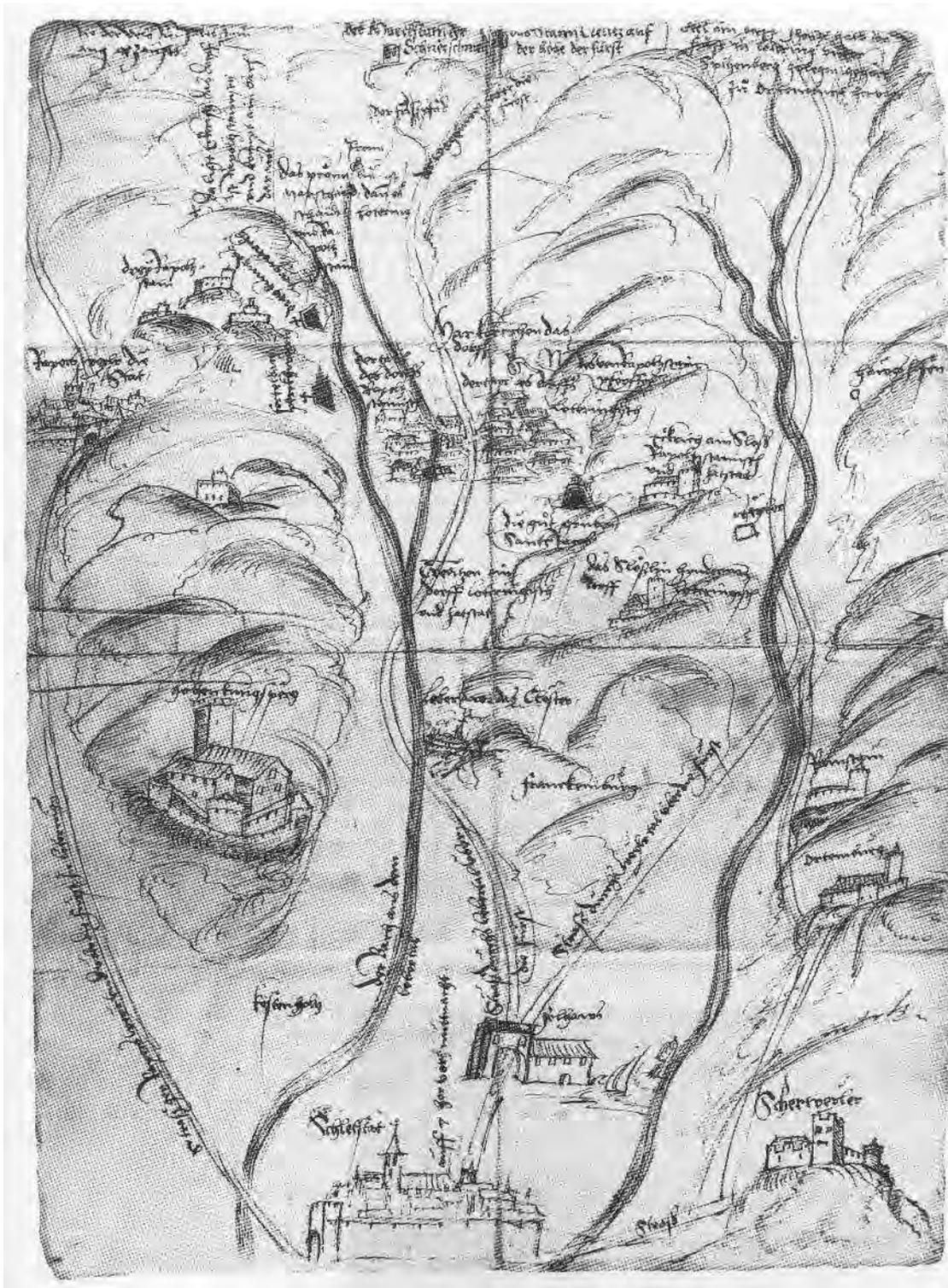
VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Document 1 : Schéma de la dérive des continents



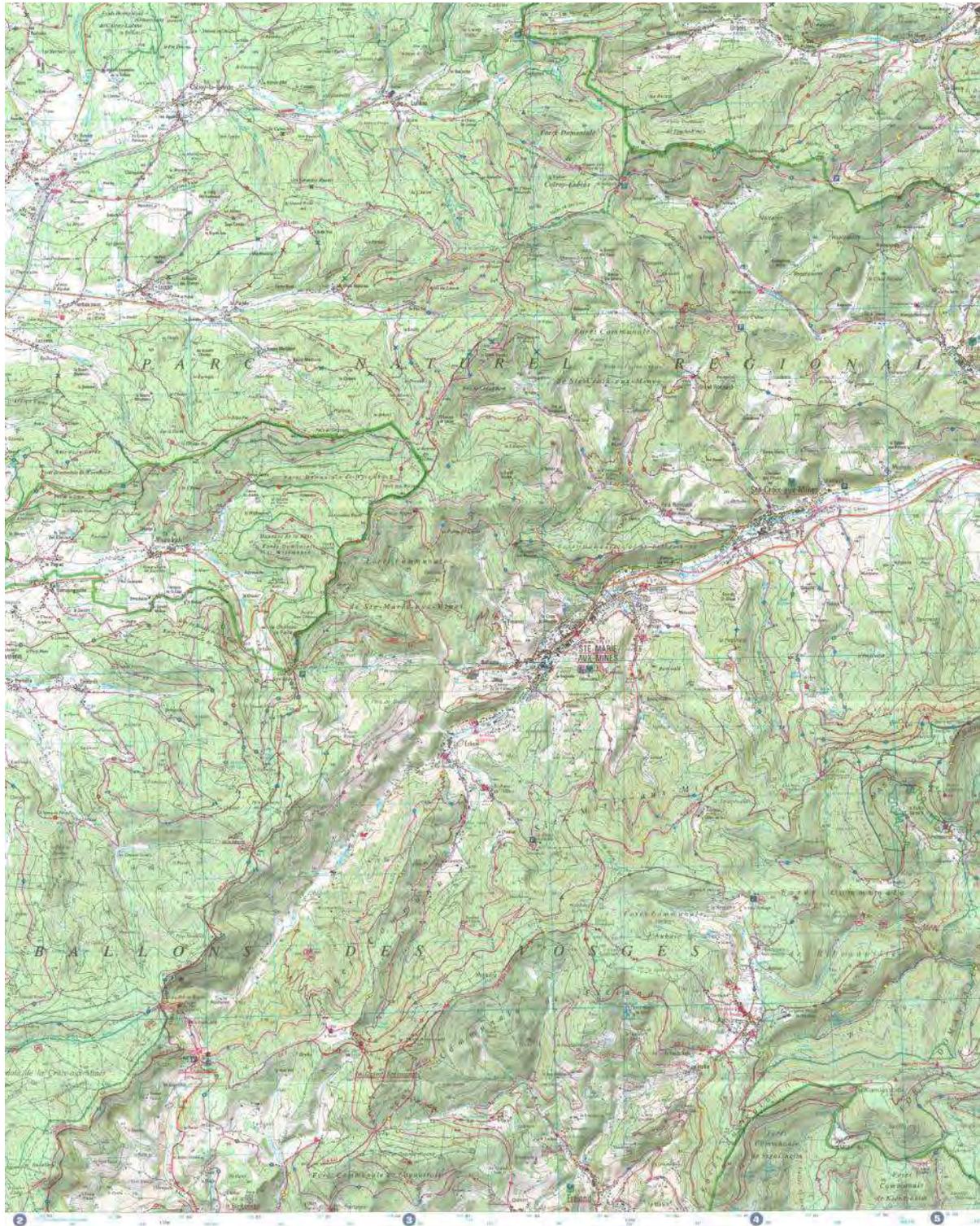
Document 2 : carte des filons du Val d'Argent - Fluck (Pierre), Sainte-Marie-aux-Mines ou les mines du rêve, éd. Du patrimoine minier, 2000, p. 12.



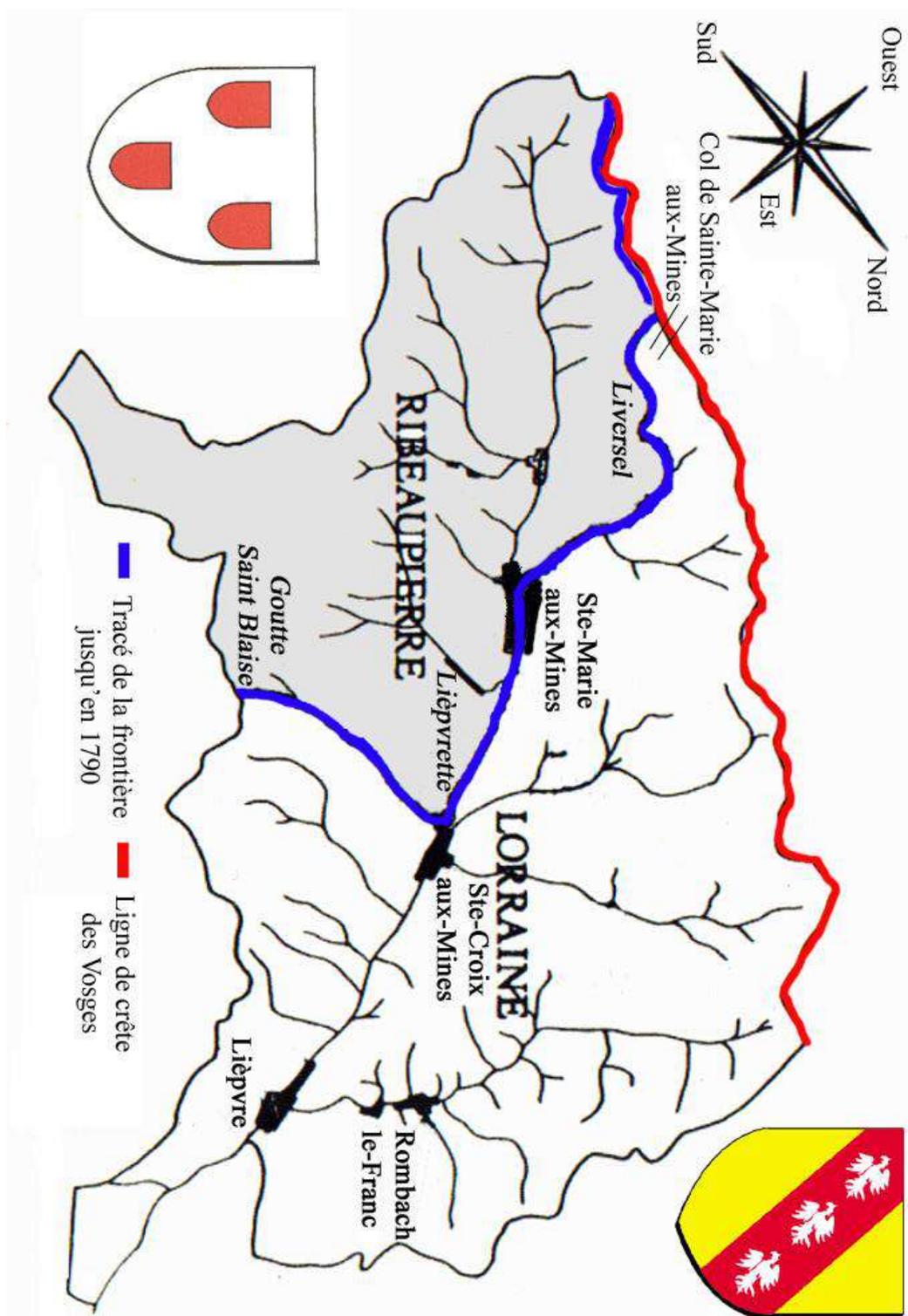
Document 3 : Carte de la vallée en 1520 – Archives territoriales du Tyrol, Innsbruck – reproduction CCVA



Document 4 : Carte topographique des villes du canton de Sainte-Marie-aux-Mines / plan Vautrinot, dressé vers 1795-1800 - Archives services techniques de Sainte-Marie-aux-Mines, 1 Fi 9 - 1795-1800



Document 5 : carte IGN de la vallée



Document 6 : Carte de la frontière entre la seigneurie de Ribeaupierre et le duché de Lorraine - Photo CCVA – 2006



Document 7 : Maison à tourelle / maison d'officiers des mines / Cabinet du Dr Martel à Sainte-Marie-aux-Mines - photo CCVA



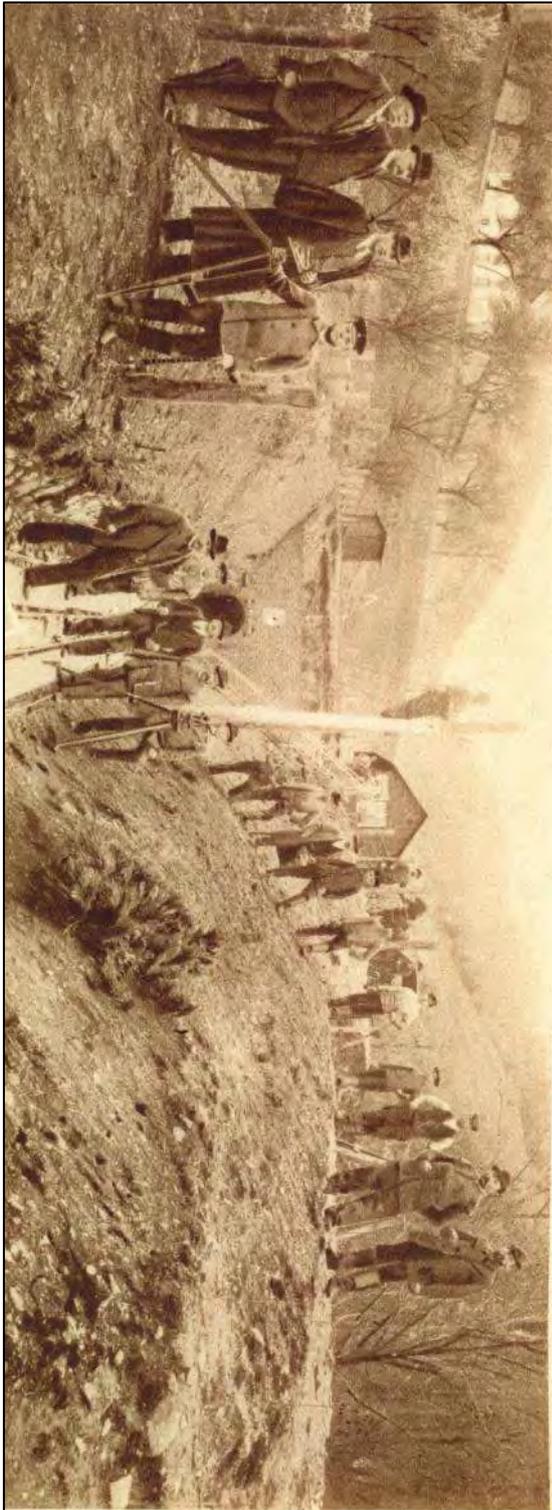
Document 8 : Pharmacie de la tour et place Keufer en été à Sainte-Marie-aux-Mines – photo José Antenat



Document 9 : Maison à tourelle / maison d'officiers des mines /Echery – photo José Antenat



Document 10 : Tour des mineurs à Echery - Photo Jean-Pierre Beck (Drac Alsace) - 2000



Document 11 : mineurs devant le *Tiefstollen* en 1898 – reproduction CCVA



Document 12 : Mineurs – fonds Adam – Médiathèque du Val d'Argent



Document 13 : Mine St Guillaume à Sainte-Croix-aux-Mines – fonds Adam – Médiathèque du Val d'Argent



Document 14 : Complexe minier du Rauenthal "Markircher Berg und Hüttenverein ", démoli en 1911
- Archives Société industrielle de Sainte-Marie-aux-Mines/Médiathèque du Val d'Argent, article 1 M 4
- S.D.



Document 15 : Entrée de la mine Tiefstollen au moment de sa réouverture en 1898 - Publiée par D. CELLARIUS dans "Le grand almanach alsacien - lorrain, historique, moral et amusant", année 1898 - Archives Société industrielle de Sainte-Marie-aux-Mines/Médiathèque du Val d'Argent, article W 15 – 1898



Document 16 : entrée actuelle de la mine Heilig Kreuz – photo CCVA



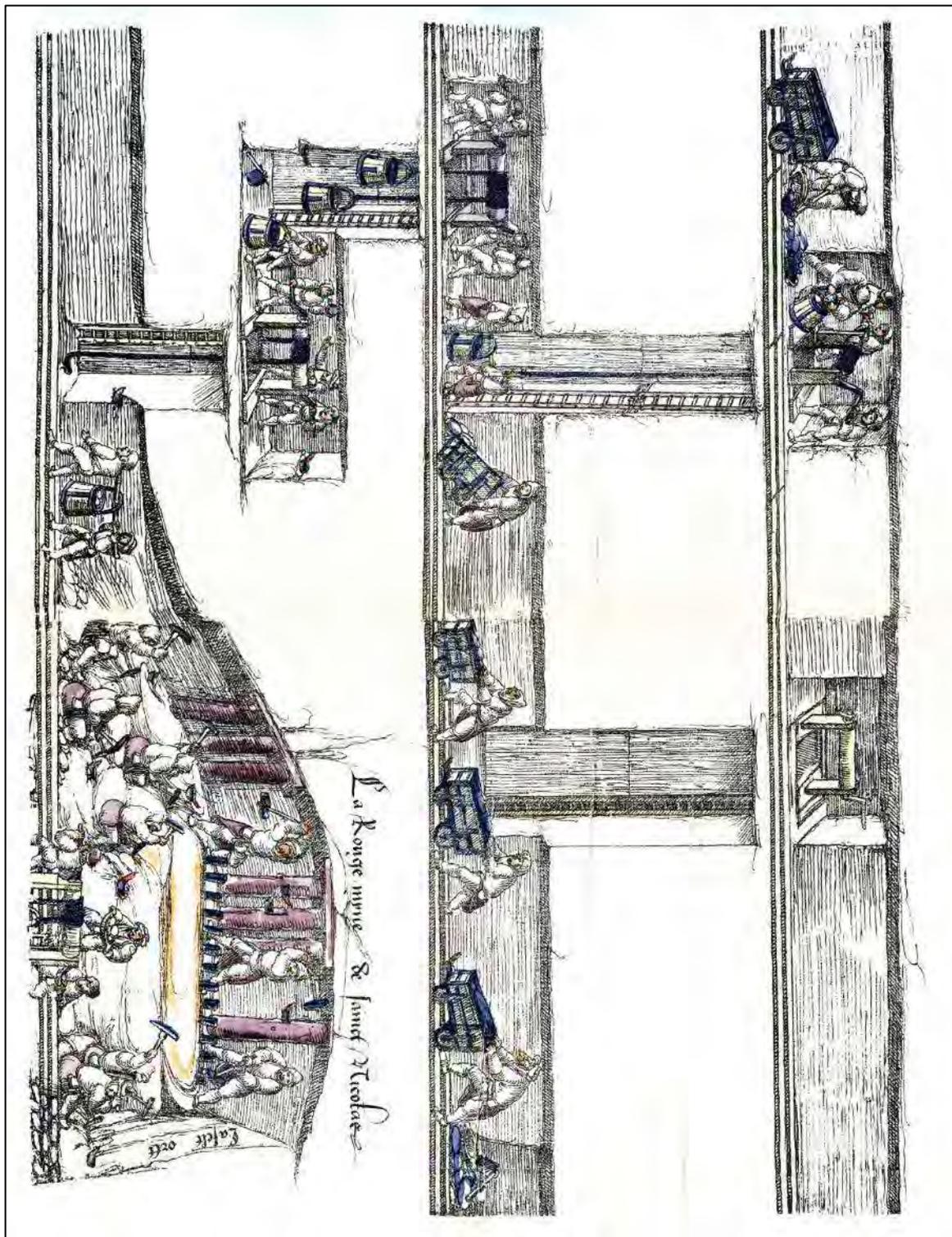
Document 17 : Emblème des mines, gravée sur un linteau de porte - Photo CCVA - 2003



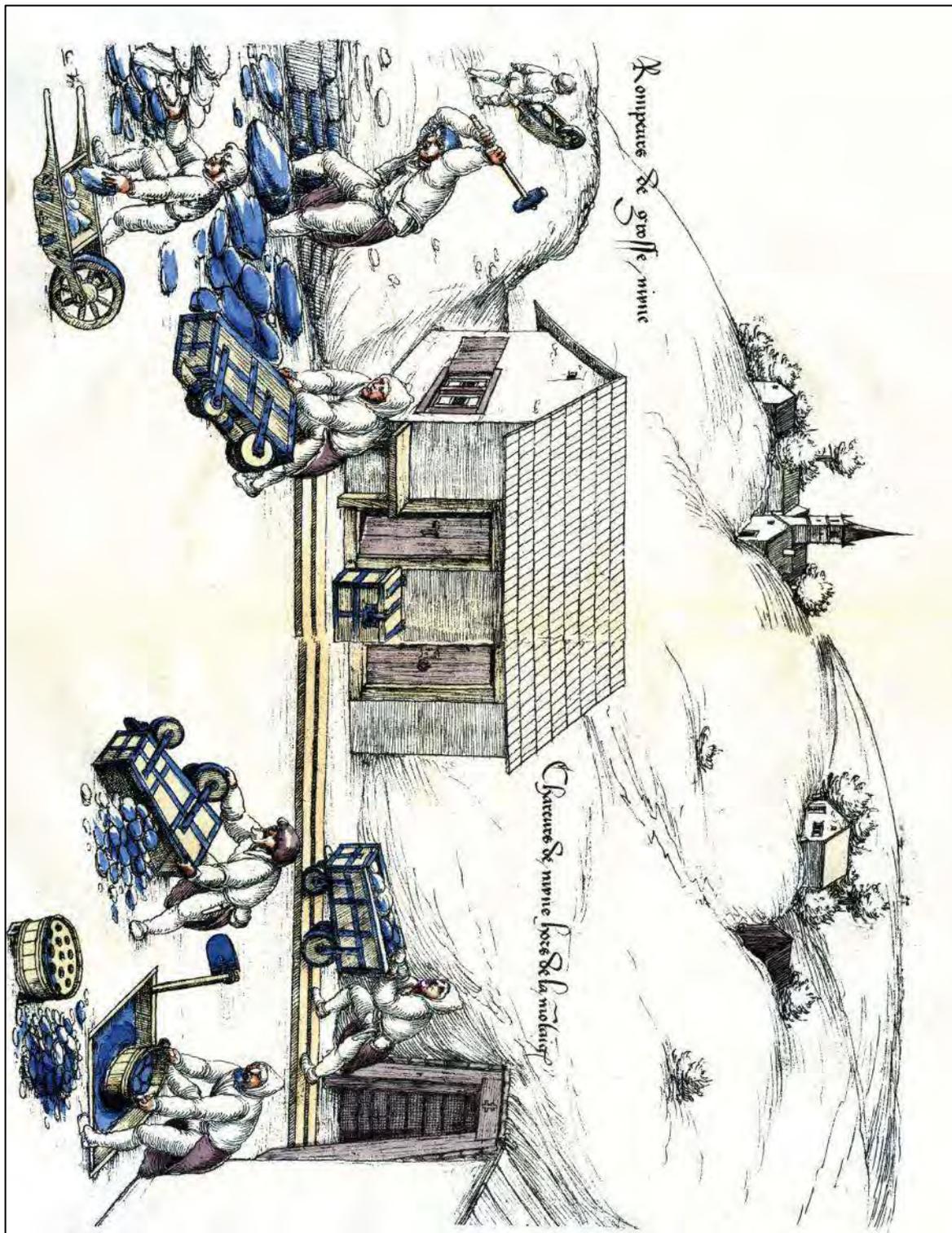
Document 18 : Pièce de monnaie, Thaler d'argent – reproduction CCVA



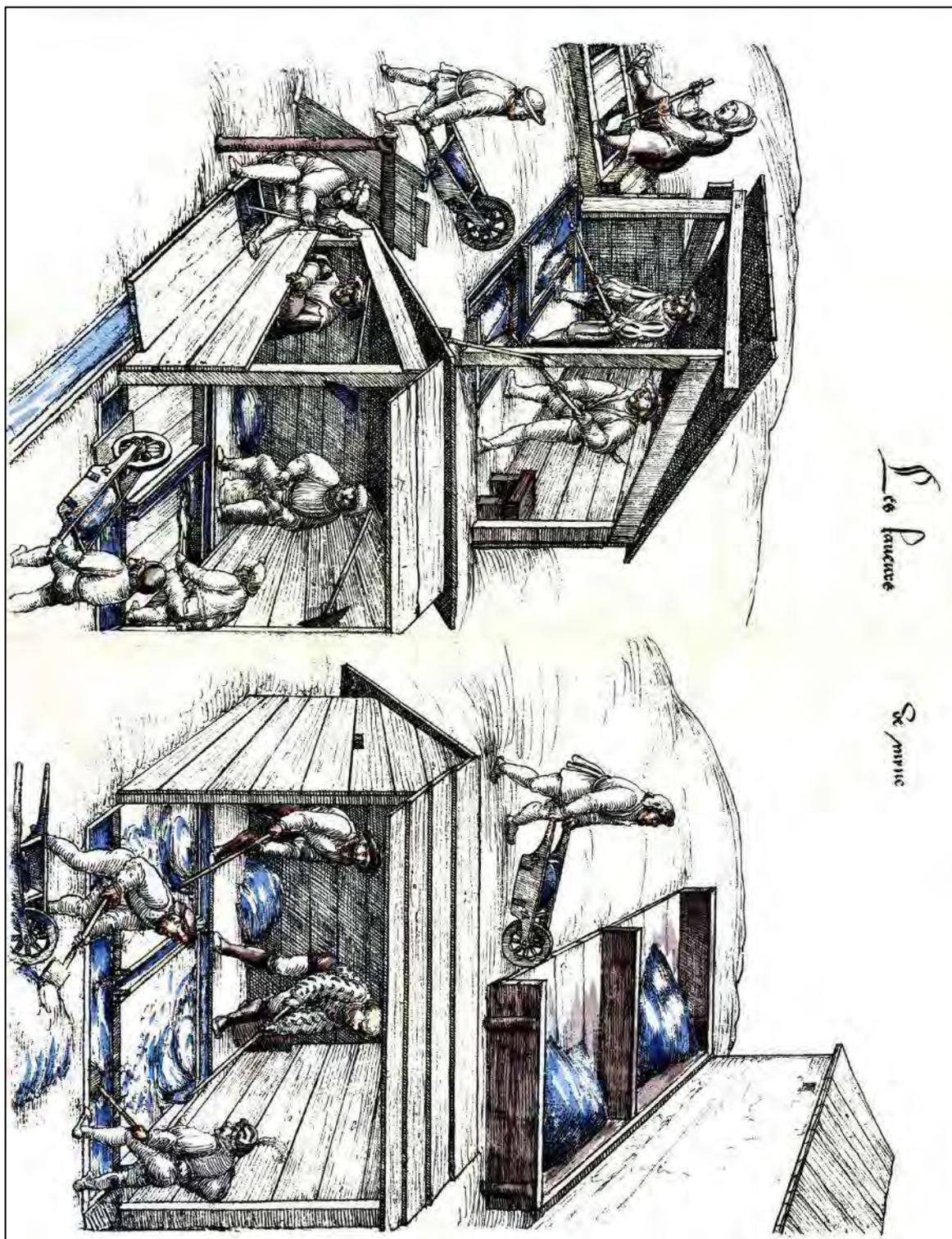
Document 19 : galerie d'exhaure du Tiefstollen, au Rauenthal – photo José Antenat



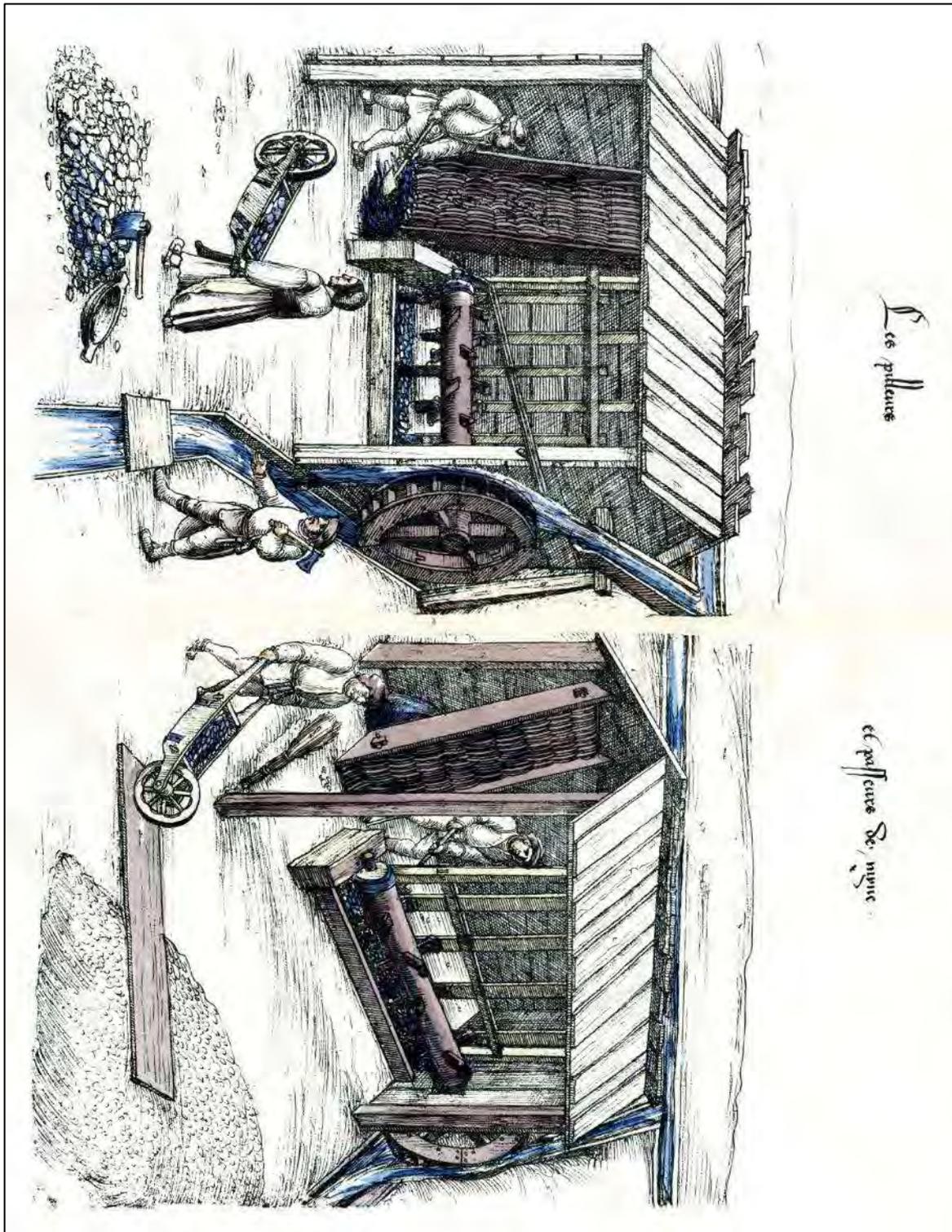
Document 20 : intérieur de la mine– dessin de H. Groff, redessiné début XX^e siècle par Girodié – Coll. Marie-Paule Baumgartner



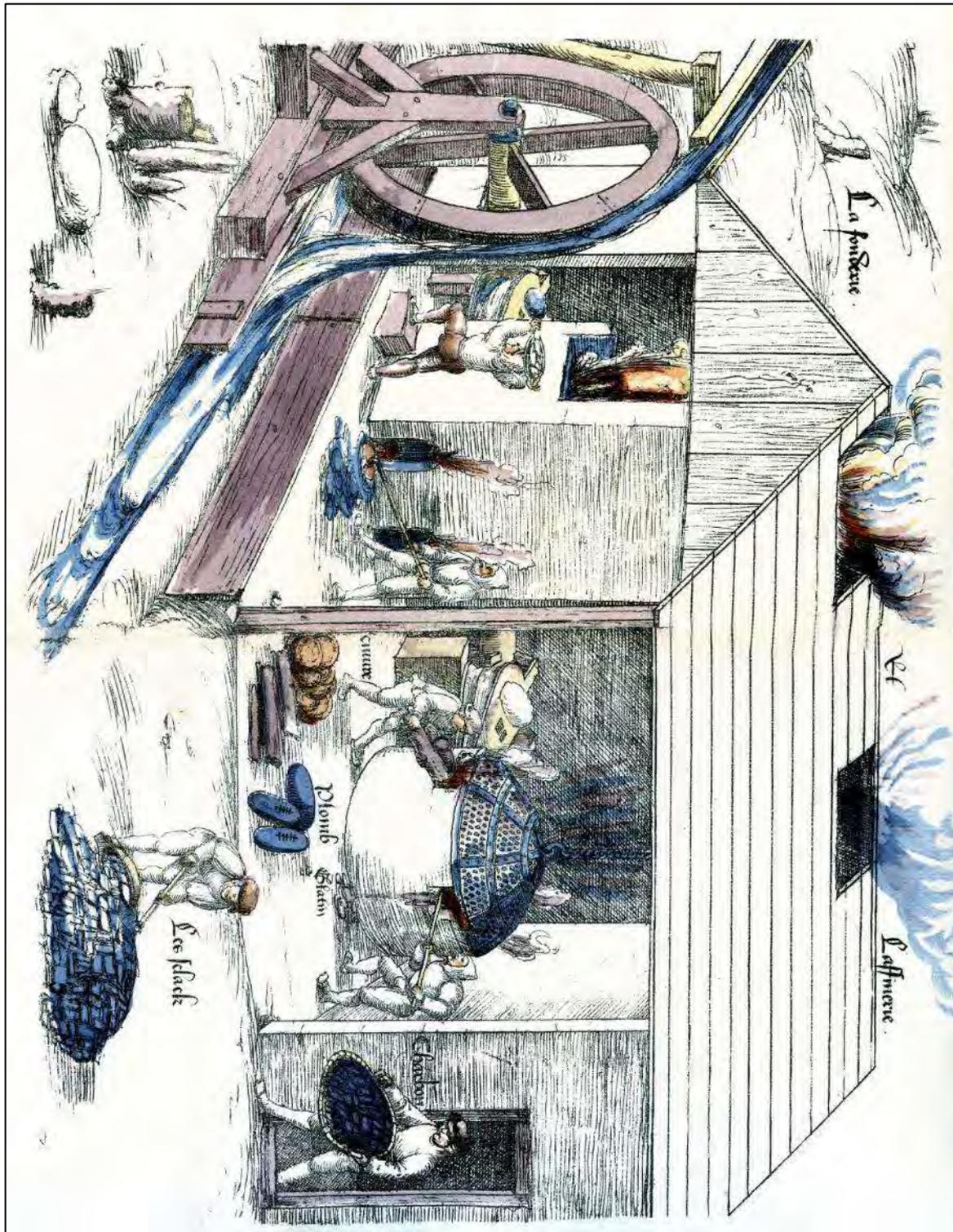
Document 21 : sortie et cassage du minéral – dessin de H. Groff, redessiné début XX^e siècle par Girodié – Coll. Marie-Paule Baumgartner



Document 22 : le bocard— dessin de H. Groff, redessiné début XX^e siècle par Girodié – Coll. Marie-Paule Baumgartner

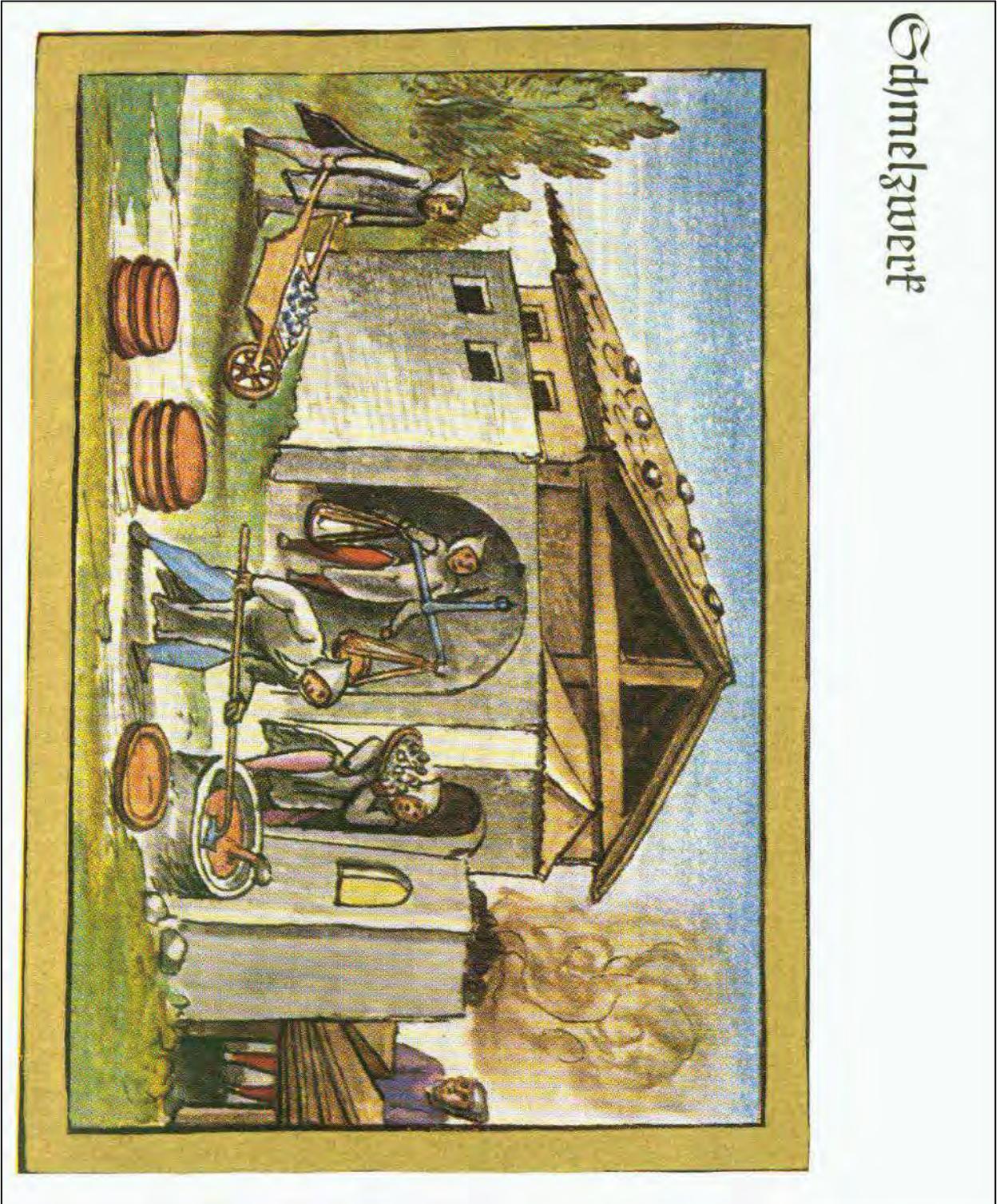


Document 23 : le lavage de minerais— dessin de H. Groff, redessiné début XX^e siècle par Girodié – Coll. Marie-Paule Baumgartner



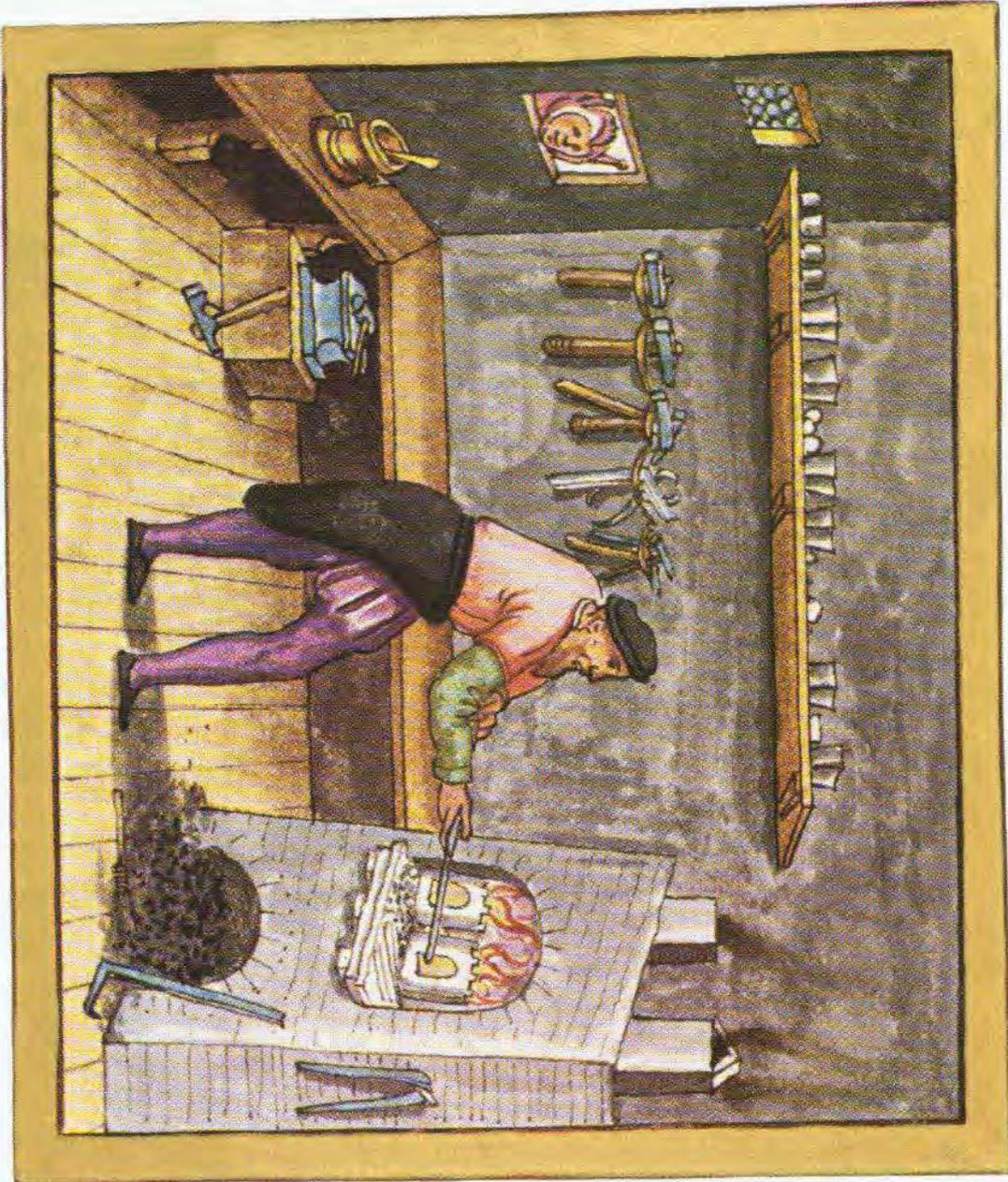
Document 24 : la fonderie – dessin de H. Groff, redessiné début XX^e siècle par Girodié – Coll. Marie-Paule Baumgartner

Schmelzwerk

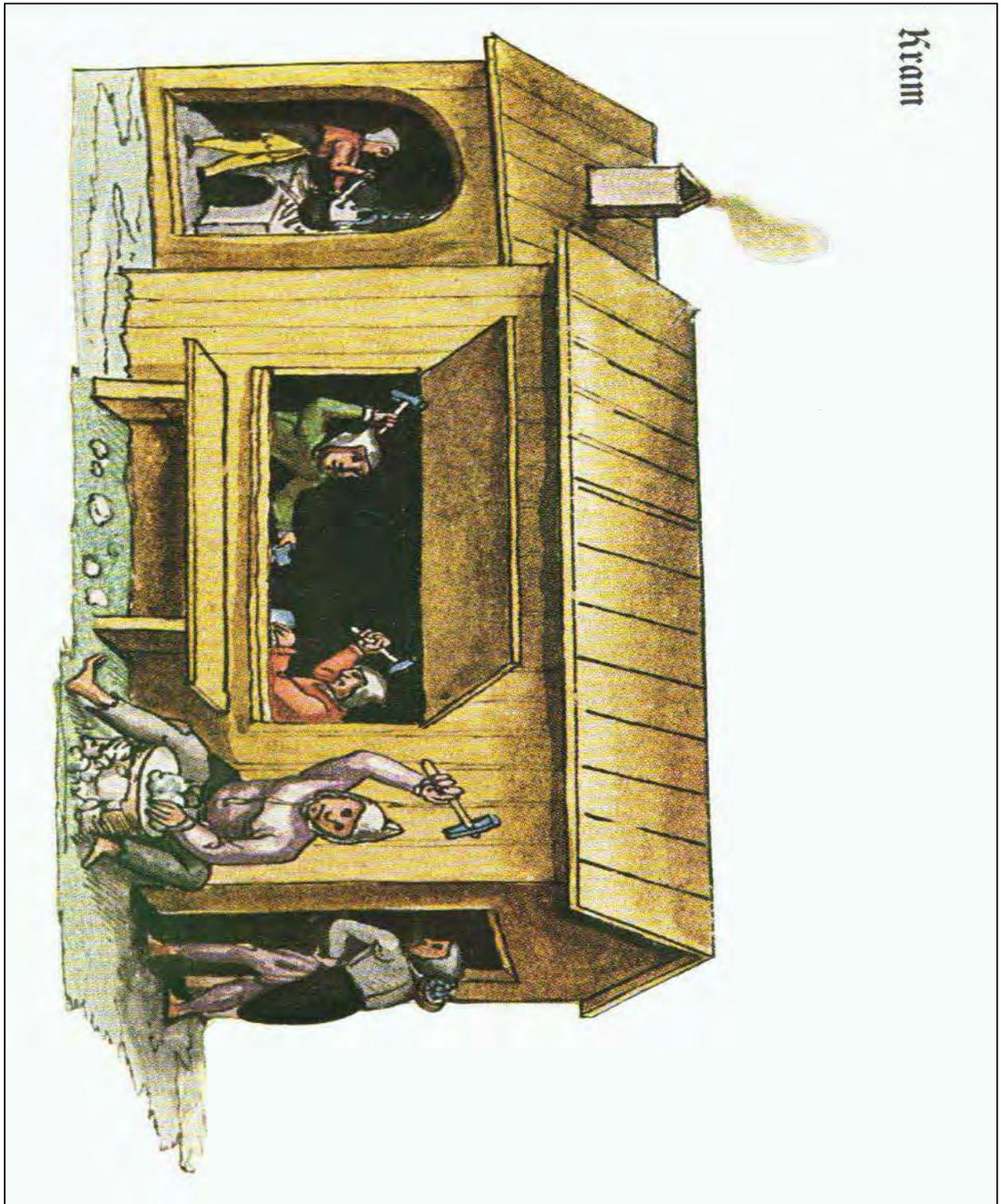


Document 25: Fonderie – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Probierer

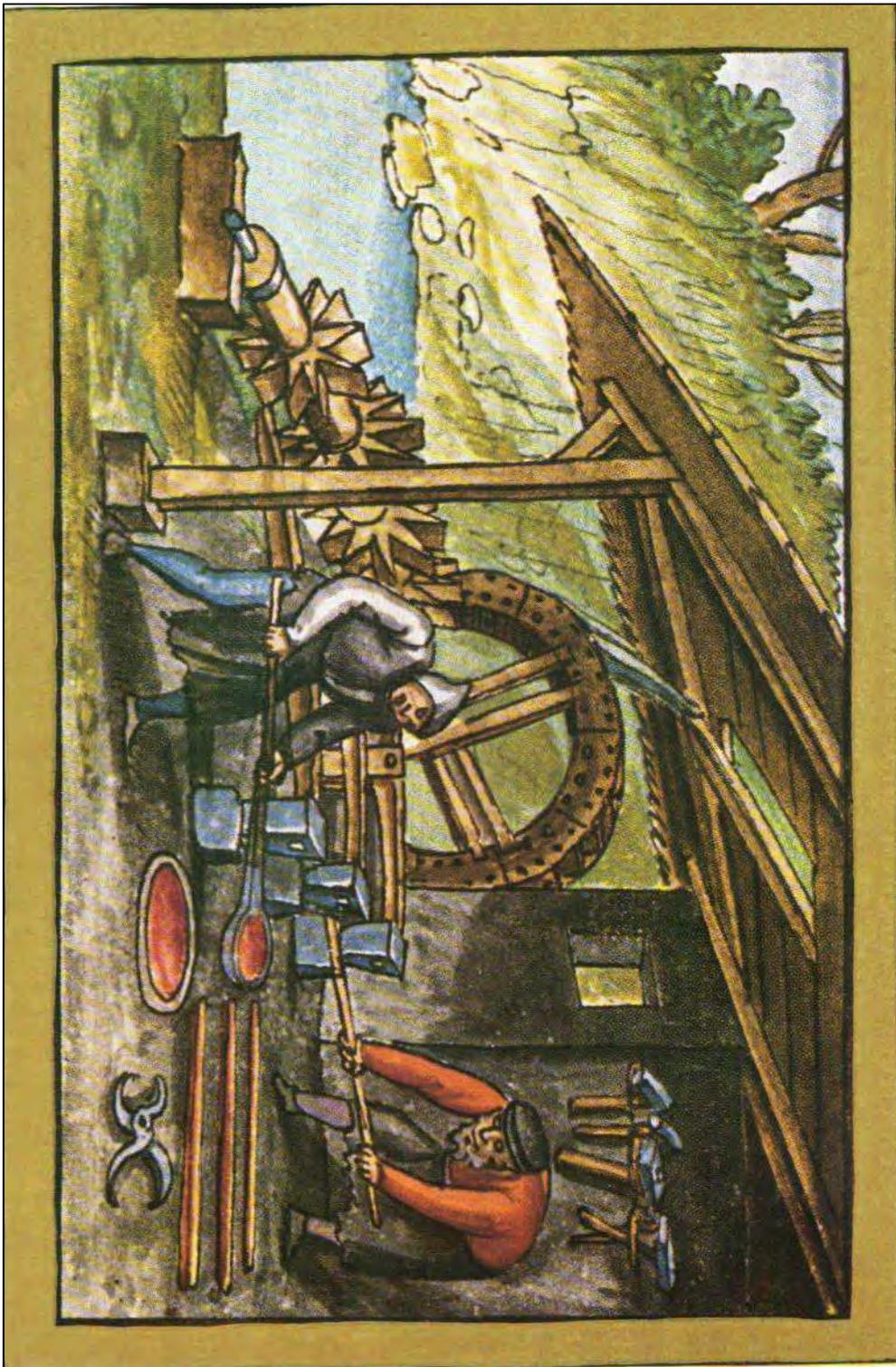


Document 26 : Essayeur – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM



Document 27 : Atelier de tri et de dégrossi du minerais – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Rupfer für Metzing



Document 28 : Bocard – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM



Document 29 : Mineur en costume d'apparat vers 1840 - Dessin de Stumpff – Archives Société industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent



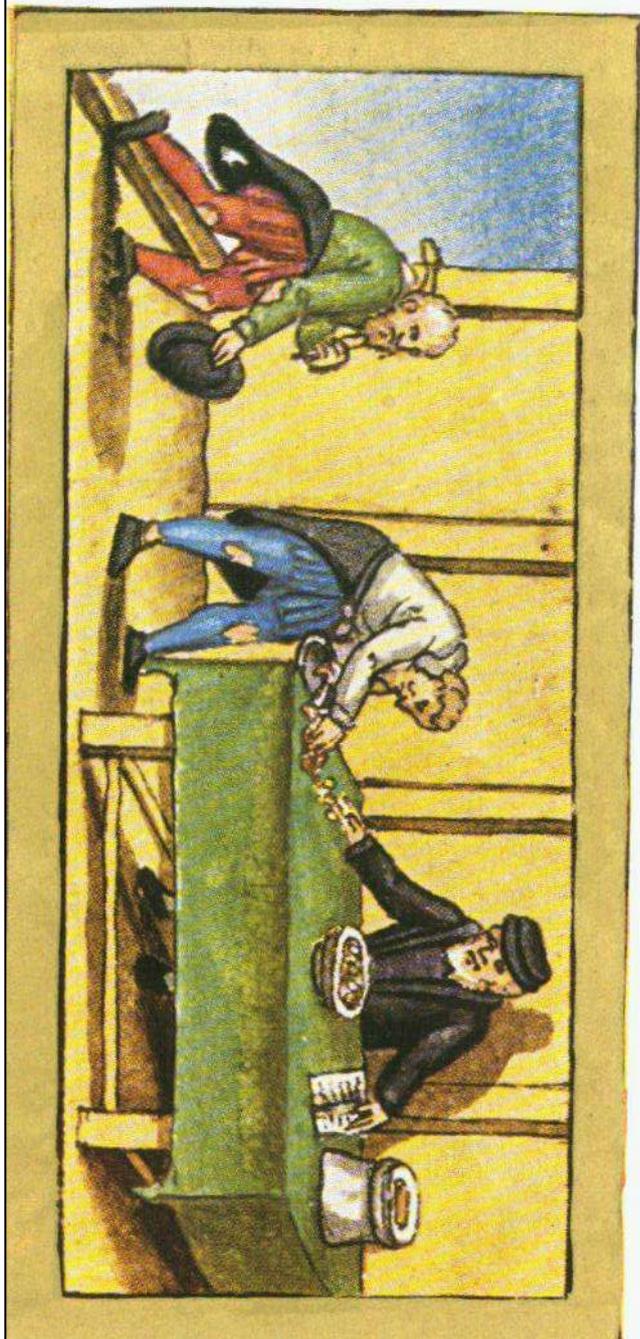
Document 30 : Mineur en costume d'apparat vers 1820 - Dessin de Stumpff– Archives Société industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent



Document 31 : Mineur en costume d'apparat vers 1740 - Dessin de Stumpff – Archives Société industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent

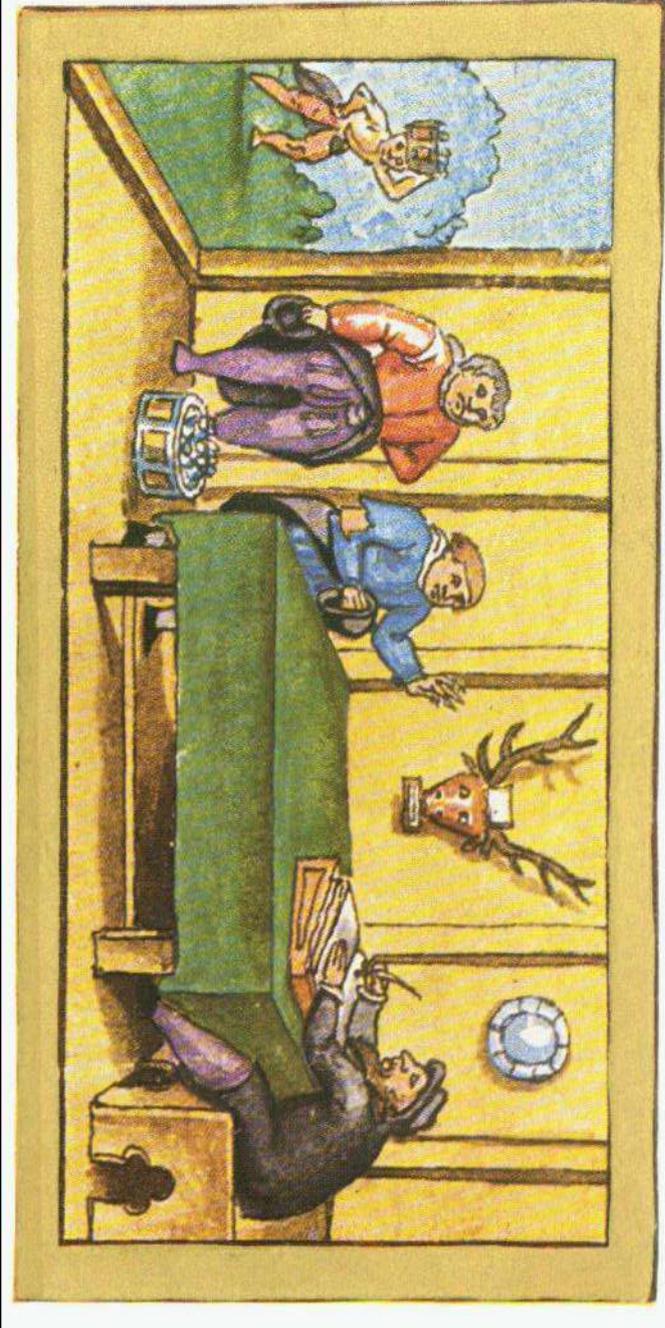


Document 32 : Ecusson de la caisse des mineurs 1833 - Dessin de Stumpff dans album Lesslin - Stumpff – Archives Société industrielle de SMAM/ Médiathèque du Val d'Argent - 1854



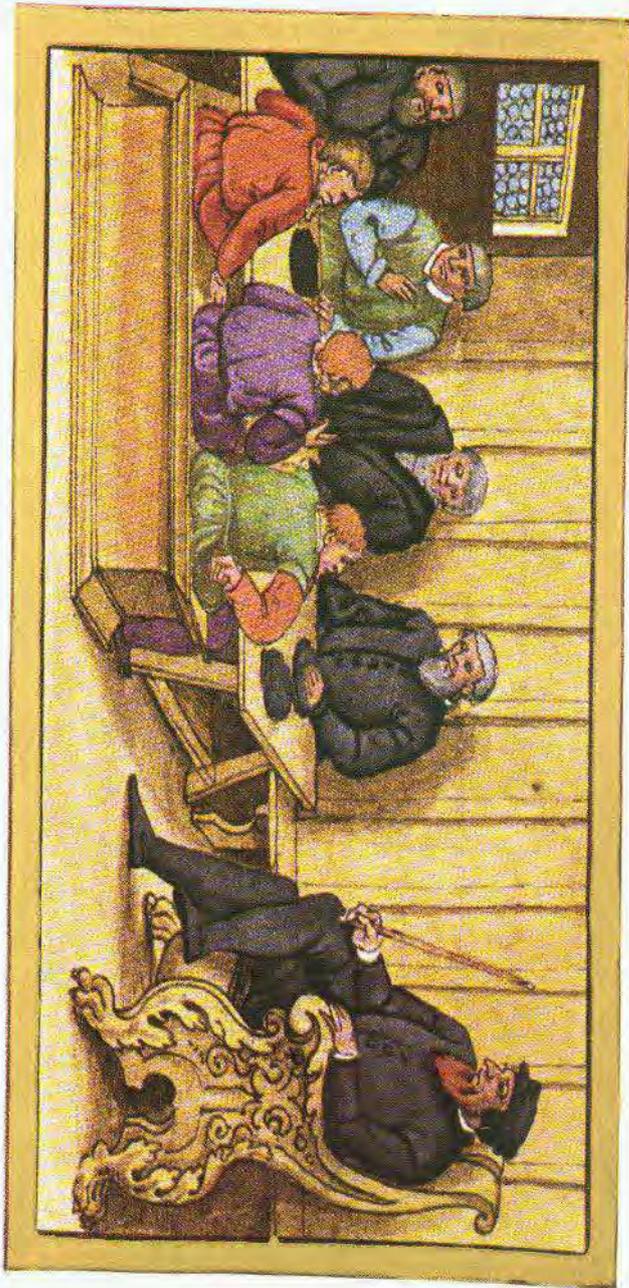
Document 33 : L'achat d'une concession auprès du juge des mines – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Erzlofung



Document 34 : Paiement des dimes et partage du minerai – *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Bergerichtsgeschworene



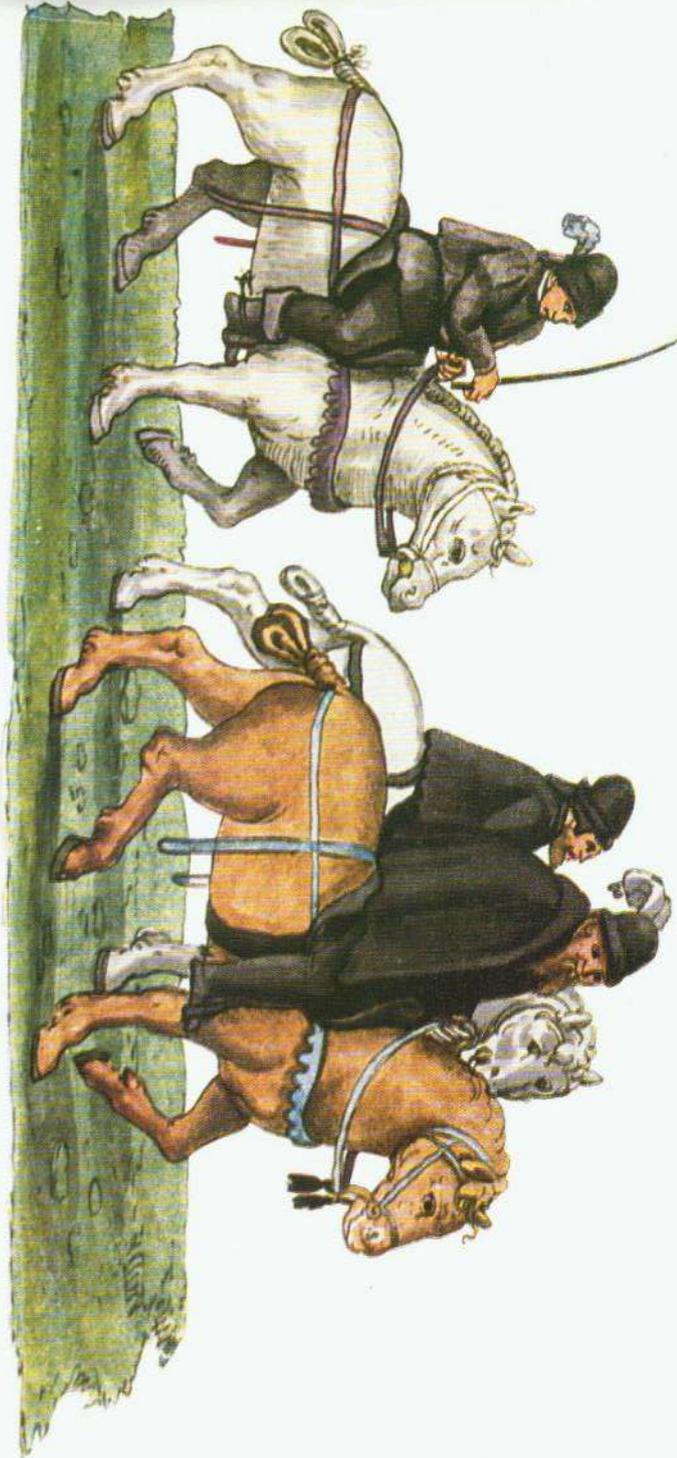
Document 35 : Les *Bergerichtsgeschworene* - Les jurés de justice et le juge des mines– *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Der Pfleger und Landrichter:

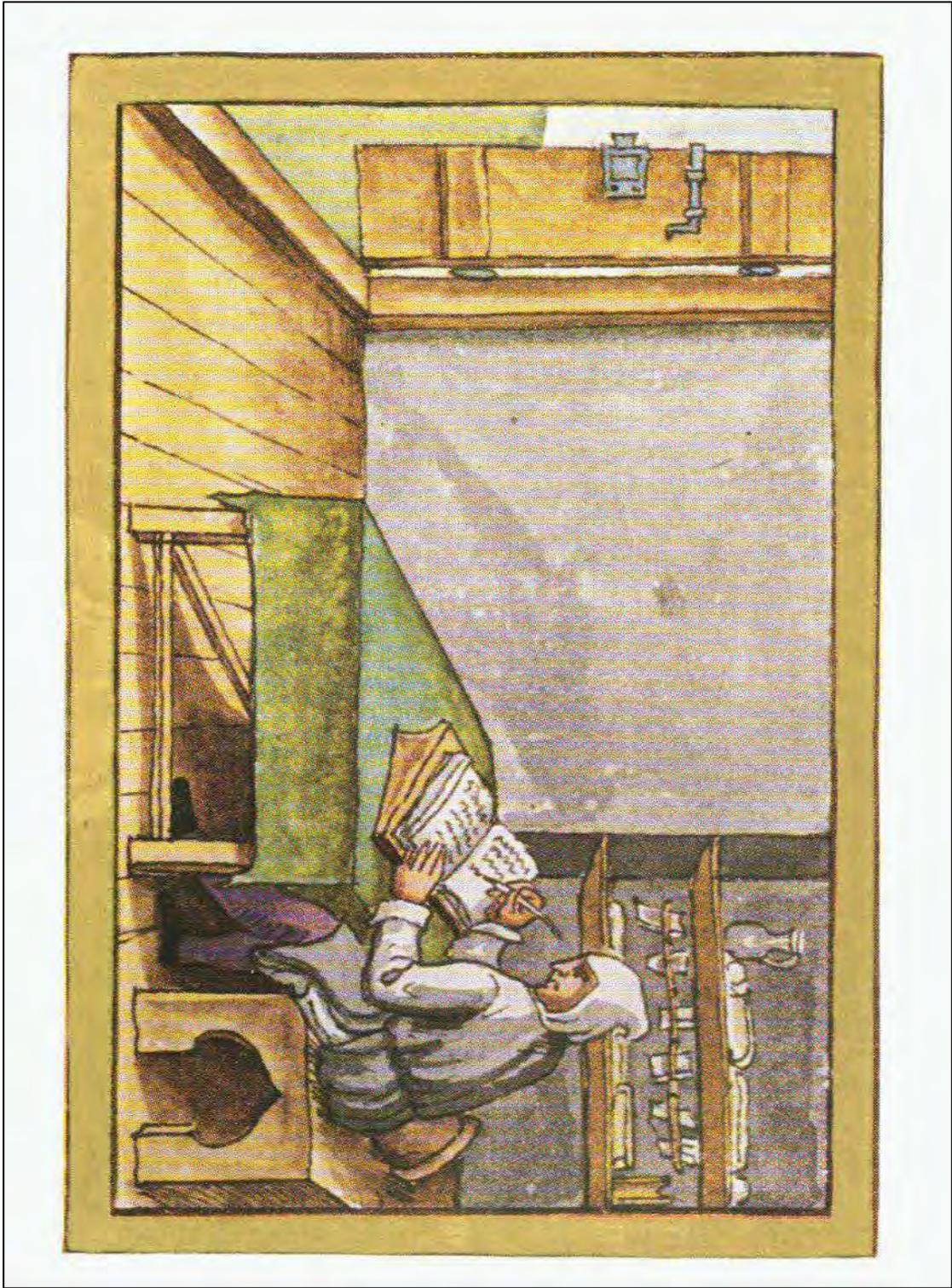


Document 36 : Le Landrichter - Le juge des mines– *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM

Zberaitung der Zbergwerffe ufw.



Document 37 : Inspection des mines– *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM



Document 38 : Le greffier - comptable– *Schwazer Bergbuch* (1556) – Coll. ASEPAM



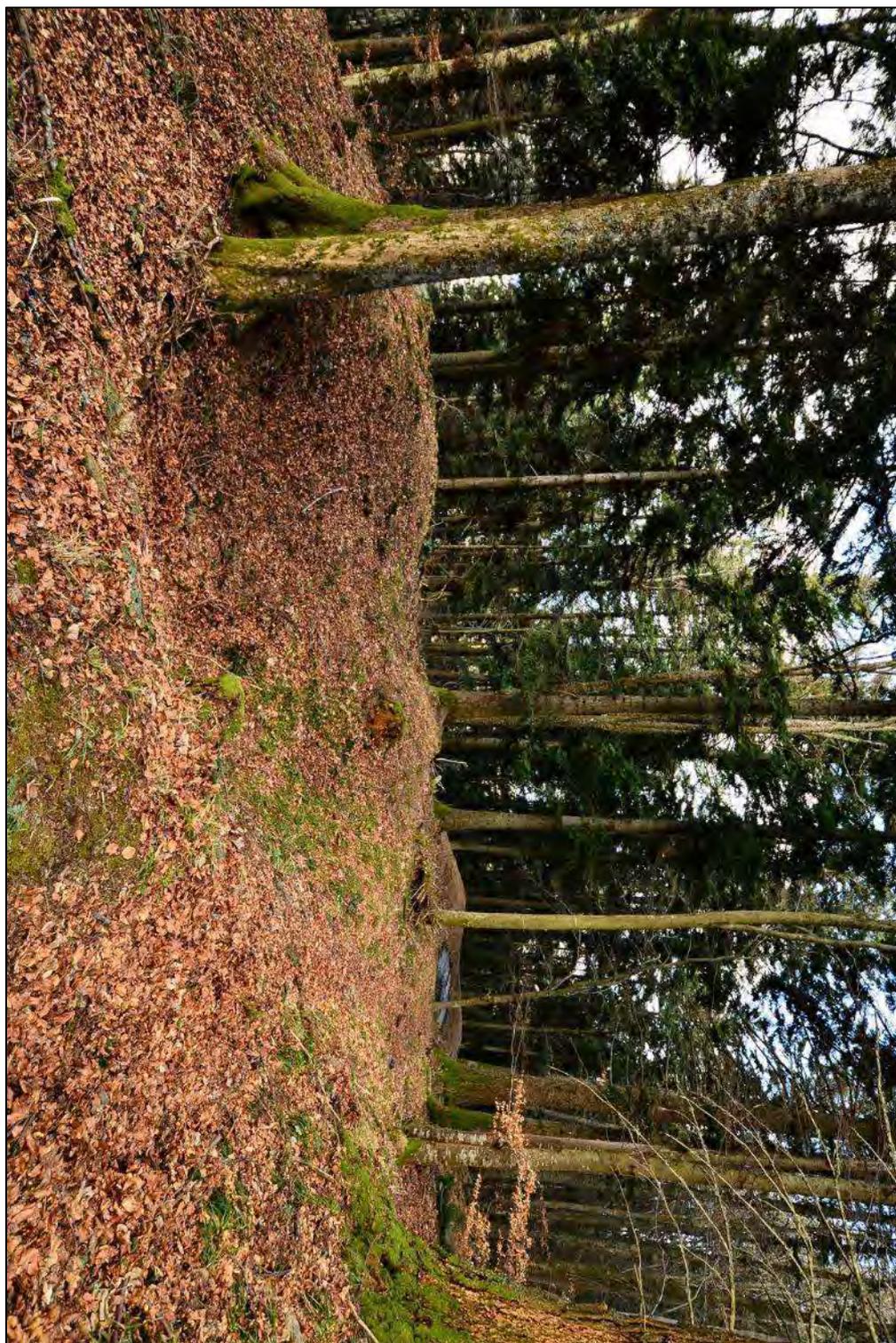
Document 39 : Membres de la caisse des mineurs en costume d'apparat – reproduction CCVA



Document 40 : La caisse des mineurs de nos jours – reproduction CCVA



Document 41 : *Pingen* par Georges Bauer, planche extraite d'Agriola, *De Re metallica*, 1550, réédition Gérard Klopp, Thionville, 1987.



Document 42 : Pingen sur l'Altenberg – photo José Antenat